

Marthe Huigens expose sa "Promenade dans les Jardins paradisiaques" chez Charlotte

Des toiles pleines de poésie



Marthe Huigens expose sa "Promenade dans les Jardins paradisiaques" chez Charlotte

L'arrière salle du café « Chez Charlotte » transformée en galerie d'exposition de peintures, telle est la dernière nouveauté de la Place Carnot. Jusqu'à la mi-mars, Marthe Huigens y a accroché une dizaine de toiles, plutôt de beau format. D'origine hollandaise, après des études d'arts plastiques à Paris 1 La Sorbonne, puis des cours aux Beaux-Arts, élève pendant un an d'Edouard Mac Avoy, l'artiste, agrégée d'Arts Plastiques a enseigné pendant une vingtaine d'années dans la région parisienne mais en fait c'est une professionnelle depuis 40 ans. Attirée par le calme du Gers, ses paysages et ses couleurs qui rappellent la Toscane, elle s'est installée à Sauveterre depuis bientôt deux ans. Passée par la nature-morte, le nu, le portrait, elle se consacre actuellement à ce qu'elle appelle des natures-mortes vivantes, pratiquant la peinture à l'huile au couteau, avec des couleurs chaudes qui rappellent Matisse. Quel que soit le tableau, on retrouve les mêmes teintes qui donnent à son œuvre une certaine unité d'autant plus que le fil conducteur pourrait être « Promenade dans les jardins paradisiaques » ou plus simplement « Rencontre autour d'une tasse de thé ». Ses thèmes de prédilection tournent autour de la table, une table prête à recevoir les êtres aimés, l'art du thé, la théière symbole du Yin et du Yang, de convivialité et de raffinement est omniprésente. Marthe ne compte plus ses expositions, certaines de ses toiles sont parties au Canada et à Chicago. Depuis début janvier, on les retrouve à l'Office de Tourisme de Lombez, puis dès le 14 mars, à Auch, à la galerie d'Alain Cheymol, rue Lamartine et en août à Samatan. Pour plus d'informations : www.facebook.com/marthehuigens ou marthehuigens@yahoo.fr