

Si l'église m'était contée

un cycle de causeries sur l'église de Mirande préparé par l' Association Pour le Renouveau de la Bastide



Si l'église m'était contée

Association Pour le Renouveau de la Bastide : un cycle de causeries sur l'église de Mirande

L'Association pour le Renouveau de la Bastide de Mirande a entrepris une série de causeries destinées à faire mieux connaître l'église Sainte Marie (classée Monument historique) sous divers aspects (historique, cultuel, culturel, architectural, patrimonial...).

Le cycle a débuté fin janvier dernier sur le thème inédit de la couverture en bardeaux de châtaigner qui couvrait le clocher avant le milieu du XIXe siècle, se poursuivra sur plusieurs mois avec l'évocation des sujets suivants :

- Décryptage du vitrail du XVe : ce qu'il nous révèle de l'histoire locale par l'image et notamment sur les armoiries de Mirande.
- L'église de Mirande fût-elle église cathédrale ? La controverse.
- La polémique au sujet des grands travaux du XIXe à l'église de Mirande : un « vandalisme restaurateur » ?
- Le Chemin de croix de l'église de Mirande du peintre Louis Boulanger : un curieux témoignage d'histoire locale mêlant art, politique et religion.
- Un monument historique méconnu : l'autel de l'abbaye de Berdoues dans l'église de Mirande.

C'est l'Atelier d'Histoire Locale, section de l'Association pour le Renouveau de la Bastide de Mirande, qui présentera ces causeries qui auront lieu en salle ou in situ (intervenant : Henri Calhiol) et dont les dates seront annoncées par voie de presse.

Ce cycle s'intègre dans la campagne d'actions de sensibilisation en faveur de la souscription publique ouverte à l'occasion des importants travaux à l'église Sainte Marie qui ne vont pas tarder à monter en puissance.

L'Association pour le Renouveau de la Bastide de Mirande est en effet co-signataire de la convention tripartite avec la municipalité de Mirande et La Fondation du Patrimoine pour le soutien à cette souscription. Elle joue un rôle de relais local, comme dans le cas de ces conférences.

Une exposition sur l'histoire de l'église Sainte Marie et sur les travaux en cours est également prévue pour le début de l'année 2017 dans l'agenda du Renouveau de la Bastide.