

## Cinéma de l'Astarac

### Le programme

□ **Vendredi 12 août 20h30:** **Ma vie de chat** Comédie familiale de Barry Sonnenfeld. France, Chine 2016. Avec Kevin Spacey, Jennifer Garner, Robbie Amell. 1h27. Tom Brand est un milliardaire qui a consacré sa vie à son travail et à sa réussite. Sa carrière trépidante l'a éloigné de sa femme Lara et de son adorable fille Rebecca. Pour l'anniversaire de cette dernière, Tom n'a d'autre choix que de lui offrir ce qu'il déteste par-dessus tout : un chat. En route pour la fête de Rebecca, Tom est victime d'un terrible accident et se retrouve mystérieusement coincé dans le corps du chat. Répondant désormais au doux nom de Monsieur Fuzzypants, il est adopté par sa propre famille qui peine à maîtriser ce chat maladroit et peu obéissant... Tom va devoir tant bien que mal se faire à sa nouvelle condition tout en portant un nouveau regard sur son entourage. Il devra comprendre pourquoi il s'est retrouvé dans cette situation et tout mettre en œuvre pour reconquérir son apparence humaine.

□ **Samedi 13 août 20h30:** **Tarzan** Aventure de David Yates. USA. 2016. Avec Alexander Skarsgard, Margot Robbie, Christoph Waltz. 1h50. Après avoir grandi dans la jungle africaine, Tarzan a renoué avec ses origines aristocratiques, répondant désormais au nom de John Clayton, Lord Greystoke. Il mène une vie paisible auprès de son épouse Jane jusqu'au jour où il est convié au Congo en tant qu'émissaire du Commerce. Mais il est loin de se douter du piège qui l'attend. Car le redoutable belge Leon Rom est bien décidé à l'utiliser pour assouvir sa soif de vengeance et sa cupidité...

□ **Mardi 16 août 20h30 :** **Florence Foster Jenkins** Biopic de Stephen Frears. GB, France 2016. Avec Meryl Streep, Hugh Grant, Simon Helberg. 1h50. L'histoire vraie de Florence Foster Jenkins, héritière new-yorkaise et célèbre mondaine, qui n'a jamais renoncé à son rêve de devenir une grande cantatrice d'opéra. Si elle était convaincue d'avoir une très belle voix, tout son entourage la trouvait aussi atroce que risible. Son "mari" et imprésario, St Clair Bayfield, comédien anglais aristocratique, tenait coûte que coûte à ce que sa Florence bienaimée n'apprenne pas la vérité. Mais lorsque Florence décide de se produire en public à Carnegie Hall en 1944, St Clair comprend qu'il s'apprête à relever le plus grand défi de sa vie...

### Prévisions

Mercredi 17 août : 20h30 : L'économie du couple (JLC) Vendredi 19 août : 20h30 : Le monde de Dory Samedi 20 août : 20h30 : Free dance Mardi 23 août: 20h30: Irréprochable