

150 ans de l'orgue Magen : une causerie de l'Atelier d'histoire locale de Mirande



150 ans de l'orgue Magen : une causerie de l'Atelier d'histoire locale de Mirande

La causerie prévue le 1er octobre dernier et qui avait dû être reportée sera présentée le samedi 22 octobre à 16 heures 30 au musée

On connaît désormais, grâce à un article récent dans Les Trois Miroirs, à une plaquette éditée par la Mairie et à une exposition toujours en place à l'Office de tourisme, l'histoire de l'installation voilà 150 ans du majestueux orgue Magen dans l'église Sainte Marie.

L'atelier d'histoire locale a choisi de compléter ces données en traitant deux thèmes originaux destinés à présenter le contexte spirituel et le contexte matériel qui ont conduit à cet achat coûteux.

Gabriel Bresson présentera donc dans une première partie "Le sentiment religieux à Mirande après la Révolution", qui se traduit par une aspiration pressante à un retour de la pratique religieuse un temps interdite.

Henri Calhiol a choisi, lui, de parler ensuite de "L'orgue Magen dans son contexte historique local", thème destiné à rappeler que ce retour du religieux à Mirande se trouva confronté à l'absence d'un lieu de culte décent et praticable. S'ensuivra un demi-siècle de travaux qui feront de l'église de Mirande l'édifice de culte le plus remanié du diocèse. On découvrira avec surprise combien l'ancienne cathédrale a alors changé d'aspect tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. C'est à la fin de ces considérables travaux qu'on décidera, comme touche finale apportée aux embellissements voulus, d'installer l'orgue Magen en 1866, voilà un siècle et demi.

samedi 22 octobre à 16 heures 30 au musée (salle à l'étage, accès par ascenseur, entrée libre).