

Viella – Un album de la Pastorale de la saint-Sylvestre

Une foule joyeuse a participé à la fête



Viella – Un album de la Pastorale de la saint-Sylvestre

Les efforts des Amis du Pacherenc de la Saint-Sylvestre, ce 31 décembre 2016, réussissent à rassembler une foule nombreuse pendant toute la journée. À perte de vue, dans et à l'extérieur du village de Viella, les files de voitures se garent là où elles peuvent. La rue principale, la salle des fêtes, plusieurs maisons et l'église sont décorées depuis plusieurs semaines.

La maison du Pacherenc rassemble des artisans de vieux métiers et en face un petit marché offre des produits locaux.

L'après-midi commencent les événements les plus courus : dans l'église de Viella pleine à craquer, la représentation de la pièce « Un puits dans le Pacherenc » écrite par Jean-Louis Le Breton à partir du roman « Le puits et la maison » de Joseph Peyré, né à Aydie. Cette pièce est jouée par la troupe de l'Académie médiévale de Termes-d'Armagnac et mise en scène par Janine Gual (1)

Avant et après la représentation, les Chanteurs vigneron du Pacherenc du Vic Billh chantent leur terroir. Puis c'est la bénédiction du fruit de la vigne, le Pacherenc, par l'abbé Marc Derrey et le partage du pain et des friandises.

Après cela, tous prennent une torche et se dirigent, dans la nuit, vers les vignes pour vendanger les dernières grappes de Pacherenc. Un vin chaud les réconforte.

L'album ci-dessous cherche à retracer les moments forts de cette journée.

(1) Auguste est un paysan rétif à la modernité (eau courante, électricité, radio, télévision, tracteurs etc.). Son fils revient des Etats-Unis au pays pour exploiter le pétrole dans le sous-sol. Jacques, le frère d'Auguste, revient du Texas avec des girls. Auguste fait une campagne (qu'il perd) contre la maire. Puis son fils est blessé dans un accident. Tout le monde se réconcilie et Auguste admet la modernité.



La salle des fêtes est décorée



En face de la salle des fêtes



Dans la rue



Dans la rue



L'entrée de l'église



Vieux métiers : les tricoteuses



Le fabricant de balais en sorgho



Le cardeur de laine



L'ébéniste



Marché de producteurs locaux : charcuterie



Produits du canard



Promenade en carriole...



...et en calèche



André Dubosc, fondateur de Plaimont Producteurs, arrive à l'église pour la représentation



Des membres de la confrérie du Pachereuc



Joël Boueih, président de Plaimont Producteurs et Christophe Terrain, conseiller départemental



Introduction au spectacle par Jean-Louis Meoux



Les chanteurs vigneronns du Pachereuc du Vic Bilh



Au milieu des chanteurs



Début de la pièce



Les deux commères décrivent Auguste



La jeune voisine danse le twist avec son transistor



Auguste refuse la modernité



Il chasse la maire qui accepte l'exploitation pétrolière



Le linge sèche...



... au milieu du public



Consultation médicale



Dispute



Arrivée de Jacques, l'oncle d'Amérique



Oncle Jacques et ses girls



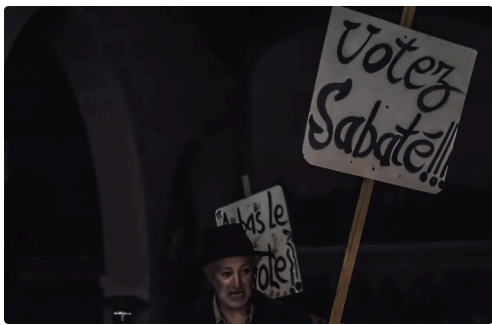
Explication entre Auguste et Jacques



Poursuite de l'explication



Auguste a un malaise



Auguste organise une manif pour se faire élire contre le maire (et contre le pétrole)



Auguste réfléchit tristement



Auguste a un malaise quand il apprend que son fils dirige l'exploration pétrolière



Auguste et Savina dialoguent



Auguste se convertit à la télé



Auguste et les girls de son frère



Une des girls



Réconciliation générale après l'accident du fils d'Auguste



On trinque



Après la représentation, on prépare la bénédiction du fruit de la vigne



Les bouteilles de Pacherenc sont sorties



L'abbé Marc Derrey bénit le vin, à gauche...



...puis à droite



Le metteur en scène, Janine Gual, vient saluer le public



La foule se met en mouvement...



...pour les dernières vendanges



Dans la foule



Dans la foule



Bravo à Martine Levaux et Nadine Cauzette, coprésidentes des Amis du Pacherenc de la Saint-Sylvestre, ont organisé la journée avec Plaimont Producteurs