

Seissan : Les peintures en noir et blanc de Christian Piot

Jusqu'au 1er avril à la médiathèque



Seissan : Les peintures en noir et blanc de Christian Piot

Le corps humain et la tauromachie constituent les deux thèmes abordés par Christian Piot sur ses 12 toiles et monotypes exposés actuellement à la médiathèque jusqu'au 1er avril. La rencontre avec l'artiste est un moment important pour comprendre son cheminement et sa technique, le visiteur étant parfois surpris de ne trouver que des peintures monochromes noires.

Ancien élève des Beaux-Arts de Toulouse, au début il n'a abordé que des thèmes musicaux, se plongeant pendant 10 ans dans l'abstraction. Après un arrêt de deux ans pour des raisons personnelles, il fait un retour à la figuration avec un travail sur le corps humain, ayant retrouvé l'envie et la capacité de peindre, abandonnant alors définitivement la couleur pour ne plus utiliser que le noir, le blanc étant la couleur de la toile.

Il ne travaille jamais sur le réel mais à partir des nombreux croquis préalablement réalisés et qui constituent son fond de documentation particulièrement important. Rien de visuel donc, préférant fouiller dans ses acquis. Pour débiter son œuvre, il jette la peinture noire, uniquement de l'acrylique sur la toile, préparant souvent plusieurs supports à la fois. Ensuite, il la lave, la gratte plus ou moins à certains endroits sans idée préconçue et c'est uniquement à ce moment-là, qu'il décide de son avenir pictural, s'exprimant toujours de manière très personnelle.

Chaque sujet est travaillé par tranches de 10s seulement avant de prendre du recul, le temps d'analyser ce qu'il vient de faire et de se projeter dans l'étape suivante. Si la technique semble curieuse pour les non-initiés, elle ne demande que de la peinture noire, de l'eau, de gros pinceaux, une éponge, une brosse, un racloir et surtout un talent certain.

Christian Piot a plusieurs expositions à son actif : Mirande, Marciac, Tarbes, Bordeaux etc. Et on peut également le retrouver à Mirande, dans son atelier, près de la halle : 06 84 95 31 49 ou Christian.piot-arts@live.fr. L'exposition est ouverte le mercredi (10h-12h et 14h-18h), le vendredi et samedi (9h-13h)