

Eauze : 3e Festival Street'Art'Magnac



Eauze : 3e Festival Street'Art'Magnac

L'Association ECLA, organisée à Eauze, du mercredi 5 avril au dimanche 9 avril, son troisième festival de Street'Art.

Pour cette édition une vingtaine d'artistes seront dans la ville et dans les villages des alentours, notamment Dému, Lannepax, Maignan et réaliseront des fresques sous les yeux du public.

Pour suivre l'évènement, notamment la présentation des artistes, les liens vers leurs pages, tout le programme, le plan des lieux où seront réalisés les fresques, se rendre sur la page événement Facebook de l'ECLA : <https://www.facebook.com/events/1846247842304983/>, ou sur le site ECLA : <http://www.eauze-ecla.org/>

Les artistes présents sont :

Ale Fonce Cartonne (Paris) : le lavoir d'Eauze (à partir du mercredi matin), Antistak (Toulouse) : Maison Delord à Lannepax (à partir du mercredi matin), Arko (Rouen) : Château Millet à Maignan (à partir du mercredi matin), BhâDitPlus (Sète) : Maison Ramajo à Dému (à partir du mercredi matin), Black (Auch) : Maison Delord à Lannepax (à partir du mercredi matin), CssJPG (Montpellier) : rue des Pénitents à Eauze (à partir du mercredi matin), Gütan (Marseille/Italie) : vestiaires à Panblanc (à partir du mercredi matin), Jordane Jone (Paris) : Domaine Pajot à Eauze (à partir du vendredi matin), Les Frères Coulores (Bordeaux) : Château Millet à Maignan (à partir du jeudi matin pour Jean Rooble et Odeg et à partir du samedi matin pour Gaspar), MG la Bomba (Paris) : mur Vivadour (face pompiers) (à partir du mercredi matin), Michaël Beerens (Paris) : Maison Ramajo à Dému (à partir du mercredi matin), Monsieur Plume (Tours) : Maison Delord à Lannepax (à partir du mardi matin), Nourou Naro (Paris) : Maison de retraite, (à partir du mercredi matin), Smerg (Toulouse) : Maison de retraite (à partir du mercredi matin), Sun C (Paris) : Maison Delord à Lannepax (à partir du mardi matin), Zdelp (Auch) : Mur ex-Vivadour (face pompiers) (à partir du jeudi après-midi), Zélie (Agen/Toulouse) : vestiaires à Panblanc (à partir du mercredi matin), Zoulette (Montpellier) : rue des Pénitents à Eauze (à partir du samedi matin).

Le déroulement du festival est le suivant :

Démarrage officiel du festival le mercredi 5 avril matin (certains artistes auront commencé leur fresque le mardi à Lannepax au Domaine Delord).

Les espaces à travers la ville et dans les environs seront répertoriés sur un plan disponible à l'Office de Tourisme. Cette année plusieurs viticulteurs et producteurs ont permis de graffer dans leur domaine (murs et cuves en béton).

Le public pourra rencontrer les artistes le mercredi et jeudi soir au restaurant Le Loft, Place d'Armagnac.

Le samedi 8 avril au soir : soirée «auberge espagnole» à la salle des fêtes du Pouy (vient qui veut moyennant d'apporter son pique-nique à partager). L'apéritif sera offert. Une buvette sera à la disposition du public. Musique et concert par le groupe de filles «Les Voix La Là».

Le dimanche 9 avril, jour du carnaval des enfants organisé par l'Association Festipitchoun, une animation se déroulera l'après-midi sur le parking de la Belle Marie : initiation aux graff, démonstration de breakdance, peinture d'un camion, jeux pour enfants, restauration, buvette.

Durant la durée du festival, expositions des œuvres sur toile des artistes (salle Félix Soulès) et des œuvres des élèves du collège Jean Rostand (Chapelle St Jacques), et stage de breakdance (mercredi, jeudi et vendredi aux anciennes arènes).

Durant tout le 2ème trimestre scolaire, les élèves de 4ème et 3ème du collège Jean Rostand ont travaillé sur le thème du street'art sous la direction de leur professeur d'arts plastiques, Laurence Miquel, (en relation avec l'artiste Antistak).

Ce dernier exécutera une fresque dans la cour de l'école le vendredi 31 mars toute la journée. Cette fresque est le résultat d'un travail de conception entre les élèves et l'artiste.