

Chemins d'Art en Armagnac 2017.



Chemins d'Art en Armagnac 2017.

Chemins d'Art en Armagnac 2017.

Dimanche, s'est clôturée la 8eme édition des Chemins d'Art en Armagnac. Comme chaque week-end, le public avait un rendez-vous sur l'un des quatre sites. Cette fois-ci, il s'agissait de l'événement animé par l'artiste Laura Freeth à l'écluse double de Graziac. À cette occasion, elle avait convié le collectif IPN constitué de plusieurs jeunes artistes toulousains à y participer. Et il le fallait car les spectateurs ont assisté à une performance digne de ce nom ! Pendant plus d'une heure, ils ont défilé l'œuvre créée par Laura Freeth spécialement pour Graziac. Ils ont rassemblé les fausses pierres de Laura en jouant avec leur légèreté puis ont démonté les racks sur lesquels elles étaient exposées. Ayant récupéré les planches, ils en ont fait ... un objet flottant, sorte de petit catamaran/radeau qu'ils ont mis à l'eau avec brio puis ont chargé leur précieux butin de pierres. Quatre artistes ont donc navigué sur ce radeau précaire et ce, jusqu'au moulin Barlet de Condom ! Ils ont donc réussi le pari de déconstruire et réinventer l'œuvre de Laura tout en reliant (au bout de 4 heures !) deux des sites choisis pour cette édition dont la thématique était "au fil de l'eau". Chapeau les artistes !

Texte et photos Marc Le Saux



2R6A0319 (1).jpg



2R6A0224 (1).jpg



2R6A0222 (1).jpg



2R6A0228 (1).jpg



2R6A0245 (1).jpg



2R6A0351 (1).jpg