

Country Mirande La musique que j'aime

Folk Bluegrass Irlandais, Rock'n'roll, Western Swing



Country Mirande La musique que j'aime

Démarrage avant l'heure officielle du festival avec quelques groupes qui ont donné le "la" dès l'après midi .De bonnes conditions météorologique et des prévisions excellentes devraient avec ce long week end dopper un démarrage en douceur. Un premier concert qui n'a pas fait le plein, mais des spectateurs conquis ce qui est toujours de bon augure pour la suite du programme et la suite, elle est explosive.

Aujourd'hui la soirée dédiée au "king"

Ricky Norton, un chanteur doué à la voix chaude et au swing exceptionnel, qu'il mettra ce soir en grande partie au service de la légende d'un Elvis qu'il affectionne tout particulièrement dans ces années 1950 1960 avec des titres comme entre autres Teddy Bear, Do not Be Cruel, Love Me Tender, Love Me, Hound Dog, Good Luck Charm .La seconde partie livrera un véritable show scénique à la façon Elvis avec qui lui s'est consacré au king des années 70, la légendaire période Vegas. Finaliste en 2011 et 2012 à Birmingham au concours Européen « Elvis European Championships » et reconnu par Elvis Presley Enterprise, il est l'unique Français qui s'est propulsé aussi haut dans une compétition européenne. Il sillonne les USA et en 2005, il est finaliste aux « Elvis Contest Fills the Blue Suede Shoes » à Tupelo, ville natale du King et au « Birthplace of Elvis » où il termine à la 4ème place du concours à Tupelo Elvis Contest. Toutefois, il préfère se définir comme un interprète, Elvis Tribute Artiste (ETA) plutôt qu'un sosie. Alors si vous souhaitez revivre un show d'Elvis, n'hésitez pas à venir partager ce moment exceptionnel ! A l'issue du concert grand feu d'artifice

Des animations a foison toute la journée sur le site de la poudrière Avec entre autres les animations amérndiennes, la parade far west à 16h00, les belles américaines et les nombreux stands dédiés

les concerts gratuits place d'Astarac

RAW WILD 16h30/18h et minuit le trio n'hésite pas à surprendre avec ses compositions et des reprises contemporaines habilement choisies. Ils revisitent la musique des 50's (Rockin'Blues, Rockabilly, Country, Swing...)."Rock'n'roll"

les concerts gratuits salle beaudran

TILL TOM SPECIALS 14h30/16h00 joue du Hillbilly boogie, un genre musical issu du western swing et de la country. Le Hillbilly boogie a connu un succès foudroyant dans les années 40 aux USA, TILL TOM SPECIALS s'efforce de faire revivre ce style, actuellement peu joué en France.