

## Oscar Borjas et João Maria Branco ovationnés après leurs prestations



Oscar Borjas et João Maria Branco ovationnés après leurs prestations

Samedi après-midi, les arènes de Cazaubon ont accueilli la corrida portugaise annuelle, la seule dans le département du Gers. Oscar Borjas et João Maria Branco étaient face à un très beau lot de toros des Frères Jalabert de la ganadéria de la Chassagne (Camargue).

Les cinq toros sélectionnés nobles et très combattants, ont permis aux deux cavaleiros, d'exprimer tous leurs talents devant un public enthousiaste.

Dès le début, le public a apprécié la totale complicité d'Oscar Borjas avec ses chevaux, notamment les levades, danses, esquives admirables et ses attaques très spectaculaires avec de belles pauses al quiebro. En véritable artiste de la Corrida Portugaise, Oscar Borjas (Espagne), s'est donné totalement pour faire plaisir au public Cazaubonnais, partageant avec lui son enthousiasme et sa passion. Le rejoneador Oscar Borjas a présenté une tauromachie fraîche très élaborée et remarquable due en bonne partie au bon dressage de ses chevaux et à son talent de cavalier.

João Maria Branco (Portugal), lors de ses prestations successives, a avant tout présenté une tauromachie beaucoup plus classique avec des attaques et des pauses de face (de Cara). Ses interventions dynamiques et courageuses ont offert au public le style d'une autre école.

Les forcados de Chamusca, fidèles à Cazaubon depuis une quinzaine d'années, cette année, à plusieurs reprises ont eu du mal à arrêter à mains nues trois toros très virulents.

Courageux, volontaires et n'acceptant pas l'échec, ils se sont immédiatement repris, et malgré de fortes tumades ont réussi à neutraliser les bêtes, provoquant l'admiration du public pour leur bravoure et leur obstination. À l'issue de la Corrida portugaise, le public debout a fortement ovationné Oscar Borjas, João Maria Branco, Les forcados de Chamusca, exprimant ainsi sa totale satisfaction.

Quant aux organisateurs ils étaient ravis, constatant que le spectacle était de qualité et que le public était plus nombreux que l'an dernier.



img\_1571-300x199.jpg



img\_1645-300x199.jpg



img\_1340-300x199.jpg