

## Toros y vinos



Toros y vinos

### TOROS Y VINOS

Le trophée à Manuel Diosleguarde

La pluie du matin avait fait annuler la novillada qualificative, seuls « les noirs » (porcs) purent participer à l'encierro, mais les convives du repas de midi trouvèrent qu'ils étaient meilleurs en sauce cuisinés par le chef Régis Daudignan du J'GO. Le programme novillada fut donc réduit à un spectacle de l'après midi avec les quatre novilleros. Jean Louis Darré avait envoyé un très bon lot de novillos, du trapio, de la fiereza et de la noblesse dans les muletas répétant les embestidas. Les quatre toreros surent exploiter leur force et leur envie de combattre.

César Enrique CARMONA (bois brûlé et or) se présente dans le ruedo par une porta galoya. Il tira quelques derechazos laissant toucher la muleta, puis fut bousculé lors d'un manque de concentration de la muleta et le novillo le châtia. Il avait dessiné quelques naturelles très pures avant de s'éterniser à l'épée (-6 descabellos) il entendit 2 Avis

EL RAFI (jaune et or) Le Nimois s'illustra par un beau tercio de cape, manœuvrée avec fermeté et talent; Novillero banderillero il planta quatre batonnets sur un grand saut et bien dans l'axe de la charge. Bien conseillé par le torero Patrick Varin il exécuta une faena sur les deux mains en réduisant la toile à ses gauchères. Dominant son adversaire, il tua dans les règles. Une oreille tomba du palco

Dorian CANTON (vert chou et or) -Il offrit une belle récit de gaoneros, figure qu'on voit de moins en moins. Il cite de loin pour des passes dans le dos. Tant sa domination ses séries de passes semblent être un moment de jeu; Bon lidiador joue de sa puissance, mais catastrophe aux aciers; épée de côté, mete y saca, pinchazo puis 6 descabellos -

Manuel Diosleguard (Jaune et Blanc) -Il reçoit son novillo dans un tourbillon de cape où on distingue des véroniques templées Muleta en main il derechazos et naturelles avec beaucoup de lenteur laissant le novillo glisser dans la toile. Toutes ses passes sont dessinées très près du corps et son excellent poignet leur donne du caractère. Une mise à mort dans les règles et on attribue une oreille, de plus il recevra le Trophée « TOROS Y VINOS »

Pierre DUPOUY



20170917185124cuhc-image(linked\_img).JPG