

Nogaro – Classic Festival : les vieux coucoucs attirent le public

Le crash d'un ULM endeuille la fête



Nogaro – Classic Festival : les vieux coucoucs attirent le public

Le show des vieux coucoucs est devenu partie intégrante du Classic Festival. Tout comme les vieux « teufs-teufs » roulent encore, les vieux coucoucs volent : ils sont venus par leurs propres moyens et ont effectué des vols pour la joie des spectateurs.

Du circuit à l'aérodrome

Ceux-ci sont venus en foule, à pied, du circuit. On éprouve souvent la sensation, sur un aérodrome, que l'air est plus vif et plus exaltant. C'était le cas, grâce à toute cette série d'avions anciens à la carrière chargée d'histoire, à l'aéro-club Jean-Armagnac, que dirige André Malibos.

Celui-ci a attiré notre attention sur les deux vedettes du Classic Festival : un Stampe (avion de voltige classique) et un Nord-Aviation NC, tous deux datant de l'immédiat après-guerre.

La foule restait à regarder les vieux appareils et à respirer l'ambiance pleine d'allégresse de l'aéro-club...

Deuil chez les aviateurs

Une allégresse refroidie, le dimanche, hélas, par le crash d'un ULM sur le circuit de Nogaro. Venu de la région de Carcassonne, il a décollé de l'aéro-club de Nogaro et, son moteur a pris feu immédiatement. On déplore 1 mort et un blessé grave.



André Malibos



Un des 1ers Stampe d'après-guerre



Un Nord-Aviation de l'immédiat après-guerre, le NC



Un bel alignement



Autre avion ancien



Autre avion ancien



Avions anciens



Autre avion ancien