

## Les concerts au Cri'Art



Les concerts au Cri'Art

Vendredi 2 février, à 21h, concert au Cri'Art avec INÛIT [pop electro], Ainamaty [indie pop] et Loa Frida [pop]

Très mélodiques, les compositions d'**INÛIT** franchissent aisément les barrières traditionnelles de l'électro pour glisser peu à peu vers la techno instrumentale. Qu'elle soit lascive ou plus emportée, leur musique trouve sa force dans son énergie magnétique et son talent pour la fusion des genres et des instruments.

Avec leur premier EP réalisé par Benjamin Lebeau de The Shoes, la formation nantaise présente un concentré d'électro pop moderne et chamanique sur lequel flotte la voix éthérée de sa jeune chanteuse. De la simplicité pop aux montées sauvages, INÛIT sait jouer sur tous les tableaux avec la même envie.

La musique d'**Ainamaty** est tout en paradoxe, en spontanéité. Les rythmes binaires et électroniques rencontrent des percussions naturelles, des bouts de bois et de ferrailles trouvés au détour de leurs pérégrinations.

Les trois membres du groupe assemblent des sons venus d'ailleurs pour créer une pop aventureuse et solaire.

Leur façon bien à eux de faire de la musique, Sarah, Emeric et François la puisent dans leur envie de parcourir le monde.

**Loa Frida** est le projet de scène évolutif de la chanteuse et compositrice Anka Ujma. Ce trio de pop-électro à l'instrumentation singulière (chant/claviers/vibraphone et machines) s'inscrit dans une esthétique hybride et inclassable mêlant formes complexes et sonorités bricolées, pop sophistiquée et électro explosive.

Prévente : 13 € / 10 € / gratuit adhérent > sur place : 15 € / 12 € / gratuit adhérent

### Espace Exposition

« Instants d'Hiver » - photographies - Patrick Mothe

Et puis d'un coup le temps a changé. Le bleu de la veille a fait place au gris. La neige recouvre les toits, le sol, les gouttes sont devenues glace. Tout est calme, comme endormi, le temps comme suspendu...



Ainamaty



Loa Frida