

## Aignan y Toros

Le bleu mystique d'Yves Duffour



Aignan y Toros

Yves Duffour, enfant du terroir lupiacois, artiste peintre et aficionado s'associe chaque année avec Aignan y Toros pour assurer l'affichage visuel de la fêria pascale .

Cette année, il s'est même rendu à la ganaderia de Couturier pour s'imprégner des têtes de toros de Valverde et de Concha y sierra .

Pour Yves la corrida est une allégorie d'où ce dessin toros et toreros. Il a abandonné dans sa palette les couleurs habituelles de la fiesta brava, les ors ,les argents,les rouges , les roses ,les verts.

Il a choisi le bleu une couleur mystique qui s'accorde parfaitement avec la dramatique qui se joue dans le ruedo et surgit du sable fauve. On retrouve ce bleu dans l'intérieur des capes de lidia chez certains toreros .

Pour ce 26e anniversaire de corrida de Pâques , un véritable record de programmation pour une placita comme celle d'Aignan a voulu mettre en valeur au centre de l'affiche « Aignan y toros » et au dessous le cartel de luxe : Octavio Chacon ,Pepe Moral ,Manolo Vanegas

Pierre Dupouy

Photo de Une : de gauche à droite : Paul Bergamo, Jean-Louis Darré, Miguel Darrieumerlou, Dorian Canton et Yon Lamothe



20180202194628mSCR.jpg



Yves Duffour (l'Artiste) et Paul Bergamo (Président d'Aignán y Toros)