

Les murs en damiers livreront-ils leur secret

Plusieurs associations se penchent sur le sujet



Les murs en damiers livreront-ils leur secret

Recensement des murs damiers en Astarac et en Magnoac

Le projet est porté par l'association gersoise « Construire le patrimoine » présidée par Michel Tharan, délégué « Maisons paysannes de France » Gers et Hautes-Pyrénées) en collaboration avec la section mirandaise de la Société Archéologique Historique et Littéraire du Gers, en partenariat avec la mairie de Saint Michel et l'association des Amis de la chapelle Saint Jaymes.

De temps immémorial, l'homme a construit avec ce qu'il avait directement sous la main : de la terre et, aujourd'hui encore, un tiers de l'humanité vit dans des habitats de terre crue.

Il en est de même en Europe et, bien sûr en France mais pas partout, dans certaines régions seulement dont le sud-ouest et, dans le sud-ouest, notre contrée Gers-Hautes Pyrénées est très concernée : l'adobe, le pisé et le torchis y sont les techniques architecturales les plus fréquemment rencontrées.

Dans certaines régions de France, là où il existe sur place en quantité, le galet est parfois ajouté à titre décoratif, en bandeaux. Mais il y a une technique qui n'existe que dans une micro-région, aux confins de l'Astarac et du Magnoac : c'est l'architecture en damiers mêlant pavés de terre crue et galets descendus des Pyrénées, aussi disponibles sur place que la terre à bâtir. L'aspect en est très esthétique et spectaculaire.

Une enquête pour en savoir plus

Quelles étaient donc les motivations de ces bâtisseurs ? Une enquête est lancée en vue d'y répondre. Les résultats donneront lieu à une exposition qui se tiendra à Saint Michel (puis plus tard, côté Haut-Pyrénéen) à la faveur de futures Journées européennes du patrimoine. La mémoire collective peut aider à répondre à ces questions qui concernent « un territoire, des hommes et un savoir-faire ».

Les personnes qui connaissent de tels murs sont priées de les signaler. Contact : Henri Calhiol Tél 06 03 15 67 22 – E-Mail : h.calhiol@dbmail.com

Article et photos : Henri Calhiol, responsable du secteur de Mirande de la Société archéologique, historique et littéraire du Gers



travail d'orfèvre



adobe et pisé en bas