

Et si Jean de La Fontaine s'était trompé ?...

Des Vespérales riches en émotion



Et si Jean de La Fontaine s'était trompé ?...

Maître Hendrie sur la tribune perché

Tenait sous ses doigts trois claviers.

Maître Orgue, par l'envie de souffler

« Lui tint à peu près ce langage »

Bonjour, Maître Hendrie !

Que vous êtes savant, que vous êtes gentil !

Si votre musique est aussi belle que celle de Raison et Couperin

« Vous êtes le phénix » de mes trois mille flûtes.

A ces mots, Gérard, active les registres et ses doigts,

Et pour compléter le tout, il y mêle ses pieds.

Il commence sa Pastorale,

Et comme venues du fin fond de l'univers,

Deux planètes pointent à l'horizon.

Il rapproche progressivement les aigus et les graves,

Active les nuances et les contrastes,

Provoque l'émotion dans toute l'assemblée.

C'en est fait, l'orgue et le public sont conquis.

Les frénétiques applaudissements explosent.

Cette leçon de musique vaut bien d'être citée !

Le savant est maintenant satisfait et comblé !

En effet, Gérard Hendrie, mardi 31 juillet nous a enchanté. Il n'a pas mesuré sa peine pour extraire de l'instrument les meilleurs sons de la saison. Il nous surprend toujours, et comme sa musique est claire et contrastée ! Son savoir est depuis longtemps prouvé, mais nous avons toujours le plaisir et l'honneur de l'écouter. André Raison et François Couperin ont été richement interprétés, et le prix Sir Walter Parrott amplement honoré.

Nous avons le bonheur de pouvoir entendre régulièrement son immense talent, car, cet homme qui a fait le tour du monde avec sa modestie et sa musique, est depuis quelques décennies gersois.

Merci Maître Hendrie, nous ne vous remercieront jamais assez. Vous nous offrez vos œuvres, et soyez-en sûr, le public comme Madame Descudé était ému par ce torrent de talent que vous avez déversé depuis la tribune condomoise.

Mardi 7 août 2018, Gérard Siffert à la trompette et David Lauer à l'orgue, vont venir relever le défi mais dans un tout autre registre musical, celui de Ray Charles, George Gershwin , Jacques Berthier pour ne nommer que les plus connus.

Cher Public, à bientôt !

Sylvie Verdier



IMG_7120.jpg



Un public sous le charme - Photos Marc Le Saux