

Films d'environnement au Gascogne



Films d'environnement au Gascogne

Festival Films et Environnement (durable?) au Gascogne du 11 au 19 avril 2019.

En partenariat avec le festival international du Film d'environnement FReDD (Film Recherche et Développement Durable) en Occitanie.

Programme détaillé ci-dessous :

Festival Films et Environnement (durable?) du 11 au 19/04 au Gascogne. **En partenariat avec le festival FReDD (Film Recherche et Développement Durable)**



Jeudi 11/04 14h30 – Organisé par le département HSE, IUT Paul Sabatier (Auch).

Ciné-rencontre : Fukushima, le couvercle du soleil (Taiyō No Futa) (Vostf) – Film japonais de Futoshi Sato avec Yukiya Kitamura, Yoshihiko Hakamada, Yuri Nakamura (Drame, 2019, 1h30). Le 11 mars 2011, le Japon est secoué par un séisme, suivi d'un tsunami et de la triple catastrophe nucléaire de Fukushima. L'équipe du Premier Ministre, Naoto Kan, tente de faire face à cette situation. Que s'est-il passé réellement à la résidence du Premier Ministre au moment de la pire crise de l'histoire du pays ? La vérité a-t-elle été entièrement révélée ? **En présence de Franck Guarnieri, spécialiste de la prévention des risques industriels et des facteurs humains, coauteur du livre: « Un récit de Fukushima ».**

Samedi 13/04

18h30 Blue Tomorrow – Court métrage d'animation de Numan Ayaz (Turquie, 2017, 14'). Un homme sur une île entreprend un voyage dû à la montée des océans.



Soyalism (Vostf) – Documentaire italien de Stefano Liberti (2018, 1h04). Production industrielle de porc à outrance et monoculture associée du soja... De la Chine au Brésil en passant par les États-Unis et le Mozambique, un voyage de bout en bout d'une chaîne de production et ses conséquences. Depuis que le gigantisme et la démesure liés à la concentration de pouvoirs par quelques sociétés occidentales et chinoises ont imposé leurs règles du marché, des centaines de milliers de petits producteurs ont cessé leurs activités, dans un environnement et des paysages transformés de façon permanente. **Première française. Tarif séance : 6 €.**



20h30 Ciné-débat : On a 20 ans pour changer le monde – Documentaire français de Hélène Medigue (2018, 1h26). On a 20 ans pour changer le monde...et tout commence par la terre qui nous nourrit. Le constat est là : 60 % des sols sont morts, et le mode de production actuel ne nourrit pas la planète. Mais des hommes et des femmes relèvent le défi et démontrent que l'on peut se passer des pesticides et des intrants chimiques pour toute notre alimentation. Grâce à leur énergie communicative qui bouscule les discours et les habitudes, un autre monde est possible ! **Echange débat avec Olivier Rosès (Amis de la terre du Gers) et des membres du GABB-32 (groupement des agriculteurs biologiques et biodynamiques du Gers), ainsi que Cecile Stratonovitch, médecin, du groupement "Alerte des Médecins sur les pesticides".**

Buffet partagé entre les 2 séances. Pass soirée : 12 €

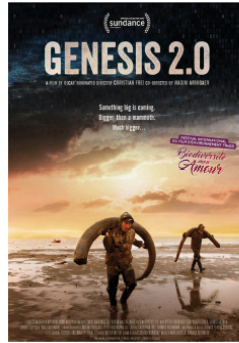
Dimanche 14/04 17h Ciné-rencontre : Le Temps des forêts – Documentaire français de François-Xavier Drouet (2018, 1h43). Souvent perçue comme le symbole d'une nature authentique, la forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit à vitesse accélérée le modèle agricole intensif. Du Limousin aux Landes, du Morvan aux Vosges, un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives.

Rencontre avec Alain Canet (Arbre et paysage32).



20h30 Ága (VOSTF) – Film bulgare, allemand, français de Milko Lazarov avec Mikhail Aposimov, Feodosia Ivanova, Galina Tikhonova (Drame, 2018, 1h37). Nanouk et Sedna vivent harmonieusement le quotidien traditionnel d'un couple du Grand Nord. Jour après jour, le rythme séculaire qui ordonnait leur vie et celle de leurs ancêtres vacille. Ils vont devoir se confronter à un nouveau monde qui leur est inconnu.

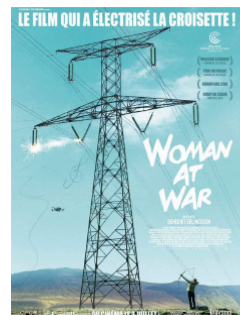
Grand Prix au Festival du Film de Cabourg.



Lundi 15/04 à 20h30 Genesis 2.0 (Vostf) – Documentaire suisse de Christian Frei (2018, 1h53). Sur les lointaines îles de Nouvelle-Sibérie, dans l'océan arctique, des chasseurs prospectent à la recherche de défenses de mammouths disparues. Un jour, ils découvrent un cadavre de mammouth étonnamment bien conservé. La résurrection du mammouth laineux est l'une des premières manifestations de la prochaine grande révolution technologique – la génétique. *Etat des lieux des avancées technologiques liées à la génétique et dérives, sous forme de parcours où la science fiction devient réalité. Hallucinant...*



Vendredi 19/04 18h30 Cine-rencontre : Wine Calling – Documentaire français de Bruno Sauvard (2018, 1h30). Depuis une dizaine d'années, le monde du vin est en pleine effervescence, bousculé par une contre-culture comme le rock a pu l'être par le punk en son temps. Un peu partout en France et particulièrement en Occitanie, de joyeux rebelles réinventent le vin qu'ils aiment : naturel et sans artifice. Un changement dans notre rapport au vivant qui préfigure une agriculture paysanne en mouvement. Solidaire, éthique, festive, une nouvelle utopie émerge de nos coteaux, explorons-la ! **Rencontre avec Gaël Astruc, chef opérateur du film. Séance suivie d'un Apéro-dégustation.**



21h Woman at War (Kona fer í stríð) (VOSTF) – Film islandais, français, ukrainien de Benedikt Erlingsson avec Halldora Geirhardsdottir, Jóhann Sigurðarson, David Thór Jónsson (Comédie, 2018, 1h40). Halla déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie. **Prix SACD - Semaine Internationale de la Critique, Cannes 2018.**

Pass soirée : 12 €



24 rue Jean Jaures, 32100 Condom

Tél./Rép. : 05 62 28 03 50

<http://www.cine32gers.com/condom>

<fb/cinemacondomlegascogne>

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM D'ENVIRONNEMENT FReDD

Biodiversité *mon* Amour

Du 10 au 20 avril 2019
Toulouse & Occitanie

9^e ÉDITION

www.festival-fredd.fr

