

Le Marcat de Beth Temps'a, s'affiche déjà dans les vitrines

Grâce au talent de Laurent Ladevèze



Le Marcat de Beth Temps'a, s'affiche déjà dans les vitrines

Comme un petit air de festivités estivales flotte déjà sur Seissan. Passé le festival Welcome in Tziganie, c'est le Marcat de Beth Temps a qui est à la grande manifestation à venir sans compter ce qui se passera sur la place Carnot et au Théâtre de Verdure.

Laurent Ladevèze, un peintre décorateur reconnu

Afin de donner aux habitués comme aux clients de passage, un avant-goût de l'été seissanais, Gilles et Christelle Sibel ont fait appel au peintre décorateur bien connu Laurent Ladevèze pour décorer la vitrine de leur Intermarché en la transformant en un parchemin qui se déroule. Pendant deux jours, l'artiste a reproduit minutieusement les monuments les plus emblématiques de la ville : le magnifique pigeonnier de la Bernisse, l'église et son clocher, le kiosque à musique, les arènes du Théâtre de Verdure. Encore fallait-il les rendre le plus vivant possible ! Aussi y a-t-il ajouté une moto ancienne et le paysan menant ses oies, deux éléments caractéristiques du Marcat de Beth Temps a, tout comme la bourgeoise du début du siècle dernier se promenant sur la place, tandis que l'Encierro, attraction plus récente, est évoqué par une vache landaise coursant un écarteur dans les arènes. Les monuments en arrière-plan des personnages, un fond aux couleurs de l'enseigne, le respect de la symétrie donnent à l'ensemble une légèreté qui révèle bien le talent de l'artiste. Travaillant à partir de photographies, il saisit toujours le détail qui fait l'essentiel, comme le témoigne la silhouette du meneur d'oies que tous peuvent reconnaître sans la moindre hésitation. Réalisés en peinture acrylique afin d'être effacés sans produits polluants, ces dessins resteront en place jusqu'à la fin de l'été, un véritable catalogue de ce que l'on ne doit pas rater lorsqu'on passe à Seissan.



Le Marcat de Beth Temps a, bien mis en valeur



Et voilà le résultat après deux jours de travail