

Ronald Curchod revisite la mythologie grecque pour Tempo Latino

Le peintre et affichiste signe sa première œuvre pour le festival



Ronald Curchod revisite la mythologie grecque pour Tempo Latino

Curieuse proposition cette année pour Tempo Latino qui nous invite à suivre les traces de Madame Minotaure dans l'arène, lors du prochain festival qui aura lieu du 30 juillet au 2 août.

Le bureau nous promet un beau « contentieux avec ses frères à cornes, et...ça va barder ! ».

C'est de l'imagination de Ronald Curchod, peintre et affichiste toulousain, qu'est née cette dame Minotaure, qui semble jeter un regard de feu sur ce qui se prépare. Un feu qui, une fois allumé, se transformera en regard de braise pour suivre les salseros au rythme du tempo muy caliente.

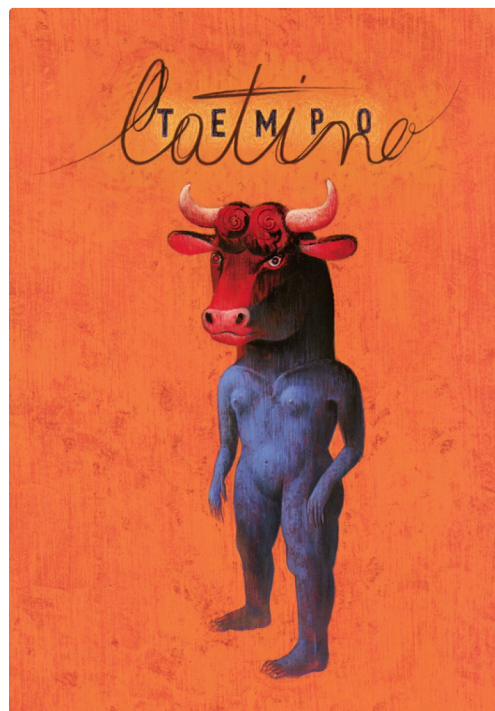
Attention, il ne reste plus que quelques Pack Tempo « à l'aveugle » disponibles (75 € au lieu de 85 en prévente et 100 sur le festival).

La programmation sera dévoilée prochainement, encore une peu de patience !

<http://tempo-latino.com>

À propos de l'artiste

Auteur de plusieurs livres pour la jeunesse, il passe une partie de son temps à poursuivre des recherches personnelles autour de l'image peinte et parfois photographique.



AfficheTempoLatino2020.jpg