

## A la télévision, lundi soir...



A la télévision, lundi soir...

Cine Qua Non a baissé son rideau pour un mois sans doute.

Nous reprenons donc **notre rubrique télévision** avec des suggestions cinématographiques pour vos soirées devant le petit écran.

Comme lors du premier confinement, nos propositions concerneront la TNT accessible à tous avec parfois un détour du côté de Canal Plus.

**Lundi soir, une palme d'or, une série sur De Gaulle et une comédie grinçante.**

Mais signalons tout d'abord le lancement d'une nouvelle série sur **TF1 à 18 h 30**. A 18 h 30, juste avant son autre série-phare Demain nous appartient TF1 lance **Ici tout commence**, un feuilleton quotidien sur une école de gastronomie tourné dans le Gard et en Camargue. On y retrouve certains personnages de Demain nous appartient..

Mystère, secrets de famille, romance, rivalités et trahisons sont au rendez-vous...



Dans le cadre de l'année De Gaulle, France 2 propose à **21 h 05** les trois premiers épisodes d'une minisérie de François Velle sur De Gaulle avec Samuel Labarthe, Constance Dollé et Francis Huster, **De Gaulle, l'éclat et le secret**.

Mais qui était Charles de Gaulle ? Quels étaient le moteur et le ressort de l'homme qui a consacré l'essentiel de sa vie à son pays ? Quel rôle a joué à ses côtés son épouse, la discrète Yvonne, pierre angulaire de son parcours privé et public, puisque selon lui, sans elle « rien n'eût été possible » ? Quelle fut la place de sa fille Anne, celle qui lui donnait la force de "tenir" dans ses grands moments de doute ?



Sur **France 3, à 21 h 05**, une comédie d'Alexandre Charlot et Franck Magnier avec Franck Dubosc, Elsa Zylberstein, **Les têtes de l'emploi** (2016)

Stéphane, Cathy et Thierry sont les meilleurs employés de l'Agence pour l'Emploi de leur ville. Mais leurs résultats sont tellement bons que l'agence va devoir fermer faute de chômeurs ! Les trois collègues ont alors la folle idée de créer du chômage pour sauver leur poste.

Une comédie grinçante qui passe en revue les maux liés au chômage.

Enfin, sur **France 5 à 20 h 50**, à voir ou à revoir, la palme d'or 2006, le film de Ken Loach, **Le vent se lève**.

Un film puissant, implacablement inspiré. Une belle et méritée Palme d'or.

