

A la télévision dimanche soir...



A la télévision dimanche soir...

Choix difficile en ce dimanche soir : un James Bond, deux thriller, un western et deux comédies au choix !

Sur France 2 à 21 h 05, un James Bond « grand cru » **Casino Royale** de Martin Campbell avec Daniel Craig et Eva Green (2006)

Entre l'Afrique, les Bahamas, les Balkans et Venise, les premiers pas de 007. Sa mission : faire tomber le Chiffre, banquier du terrorisme international avec comme arme une table de poker.

Pas de girls, pas de gadgets, moins d'esbouffre et Daniel Craig, peut-être le meilleur James Bond depuis Sean Connery.



A suivre sur la chaîne à **23 h** un thriller magistral **Panic Room** de David Fincher (2002) avec Jodie Foster, Forest Whitaker et Kristen Stewart.

Une nuit, surprises par trois cambrioleurs, une mère et sa fille se claquemurent dans un sorte de grand coffre-fort aménagé au coeur de leur toute nouvelle maison.

Commence un siège infernal.

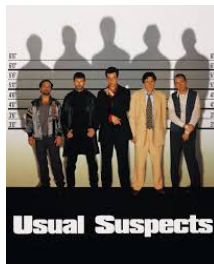
Un film à haute tension...



Un autre thriller sur **Arte à 20 h 55 Usual suspects** de Bryan Singer (1995) avec Gabriel Byrne, Kevin Spacey, Stephen Baldwin et Chazz Palminteri.

Parce qu'ils lui ont volé jadis de l'argent, cinq malfrats sont contraints de travailler pour un criminel de grande envergure dans un coup dangereux mais lucratif qui n'est en fait qu'une vaste manipulation.

Un polar diabolique...



Pour les adeptes du genre, à **21 h 05 sur C8**, un western de Tonino Valerii (1973) **Mon nom est personne** avec Henry Fonda et Terence Hill

Jack Beauregard, légende de l'Ouest, désire mettre un terme à sa carrière de pistolero et envisage de s'embarquer pour l'Europe. Mais un jeune admirateur, affirmant s'appeler Personne, ne l'entend pas de cette oreille. Il veut faire entrer Beauregard dans l'Histoire en l'amenant à combattre la Horde sauvage.

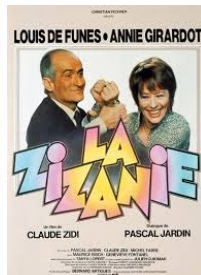
La rencontre de deux grandes figures du western



Pour ceux qui ont envie de rire, ce sera sur **TFX à 21h 05** avec un « classique » **La zizanie** de Claude Zidi avec Louis de Funès et Annie Girardot

Pour assouvir sa folie des grandeurs et honorer un important contrat, un industriel de province transforme sa demeure en succursale d'usine...

A voir pour les volcaniques disputes du duo De Funès Girardot.



Dans un tout autre genre mais un classique aussi **SOS Fantômes** à **21 h 05 sur Guilli**, comédie américaine d'Ivan Reitman avec Bill Murray et Sigourney Weaver (1984)

Trois scientifiques farfelus montent une agence spécialisée dans la chasse aux fantômes...

