

A la télévision mercredi soir...



A la télévision mercredi soir...

Une comédie, deux drames et un film de guerre en ce mercredi soir

A voir ou à revoir sur **France 2 à 21 h 05**, **La famille Bélier** d'Eric Lartigau avec Karin Viard, François Damiens, Louane Emera (2014).

Une lycéenne est partagée entre sa vocation pour le chant et son amour pour sa famille où tout le monde, sauf elle, est sourd-muet.

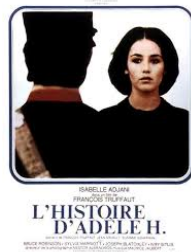
Une comédie à succès grâce au juste équilibre entre humour et émotion.



Un « classique » sur **Arte à 20 h 55**, le drame de François Truffaut **L'histoire d'Adèle H** avec Isabelle Adjani

Adèle Hugo traque le lieutenant Pinson à qui elle voue un amour aveugle.

« Un film à un seul visage » comme le voulait François Truffaut



Pour les abonnés, une soirée sur **Canal Plus** avec à **21 h 10** **Résistance** de Jonathan Jakubowicz

Ce biopic consacré au mime Marceau choisit l'angle de l'engagement dans la résistance durant l'occupation auprès d'orphelins juifs qu'il a aidé à traverser les Alpes pour se réfugier en Suisse.

Marceau usa de la pantomime pour réchauffer le coeur des enfants, contenir leur peur et leur enseigner l'art du silence comme technique de survie face aux patrouilles allemandes.

Un film historiquement intéressant pour qui ignorait le passé résistant du mime Marceau



A 23 h 05, toujours sur **Canal Plus**, un film de guerre russe **Leaving Afghanistan** de Pavel Louguine (2019)

En 1988, à la fin de la guerre en Afghanistan, une escouade motorisée soviétique est chargée de récupérer au plus vite le fils d'un général, capturé par des moudjahidines après le crash de son avion.

Le réalisateur montre dans ce film que l'argent est le nerf de toute guerre auquel nul ne résiste.

Un film très réaliste à la limite du documentaire

