

A la télévision lundi soir...



A la télévision lundi soir...

En ce lundi soir, nous vous proposons de passer une soirée entière sur France 3 ou sur Arte.

Sur France 3 à 21 h 05 120 battements par minute de Robin Campilo (2017) , grand prix à Cannes et César du meilleur film français.

Le film retrace les premières années de l'association Act Up-Paris au début des années 90 et restitue la rage de vivre de militants dévoués corps et âme.

Une épopée quasi documentaire portée par de jeunes comédiens bouleversants.

Le film est suivi d'un débat animé par Carole Gaessler sur le thème 30 ans de lutte contre le VIH

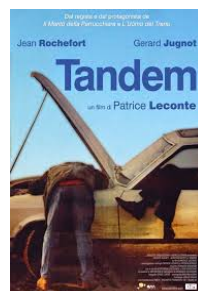


Arte diffuse à **20 h 50 Tandem** de Patrice Leconte (1987) avec Jean Rochefort et Gérard Jugnot.

Depuis 25 ans, Michel Morteux sillonne la France pour animer un jeu radiophonique La langue au chat. Bernard Riveto, son fidèle et unique assistant, retarde sans cesse le moment de lui avouer que l'émission va disparaître...

A la fois drôle et émouvant...

Le film est suivi d'un documentaire sur Jean Rochefort, un portrait à la fois complet et enlevé.



Pour les couche-tard, à **23 h 15**, toujours sur **Arte**, un classique de Billy Wilder, **Sabrina** (1954) avec Audrey Hepburn, Humphrey Bogart et William Holden.

Soir de fête chez les Larrabee, richissimes industriels. Sabrina, la fille du chauffeur épie et s'émerveille. Elle aime David le fils cadet des Larrabee, bellâtre oisif qui n'a aucun regard pour la domesticité.

Mais quand Sabrina rentre transformée après deux ans d'études à Paris, David est séduit...

Un film qui jongle habilement entre satire sociale et conte de fées.

Audrey Hepburn est une émouvante Cendrillon moderne.

