

condom Tous en scène



condom Tous en scène

A l'automne 2019, Joseph Lipomi et Laurent Beq se lancent dans la folle aventure du duo. Mettre son travail d'écriture, d'arrangements, entre les mains de l'autre, le laisser sculpter cette matière, y amener ses propres idées et enfin trouver le point de rencontre : le duo est né.

Des compositions, aux couleurs swing manouche ou musique du monde (Amérique du Sud, Turquie,...) des standards de jazz et de la chanson revisités, composent le répertoire très surprenant de ce duo.

Laurent a commencé les études musicales à l'âge de 7 ans. Jeune, il intègre différents groupes et orchestres, pour ensuite "passer" dans l'accompagnement d'artistes. Il a accompagné Jean-Jacques Debout, Demis Roussos, Michèle Torr, Eric Charden, Los Machucambos, François Deguelt, Marie Myriam dans tous les zénith dans la tournée Age Tendre (années 2006 – 2007), à l'Olympia (12 concerts), dans Vivement Dimanche (Fr2)...Il sort en même temps 3 albums aux accents swing musette / manouche avec des compositions originales.

Le duo avec Joseph n'est qu'une suite, avec le travail de composition, d'arrangement, d'improvisation.

Joseph a été formé au Conservatoire de Béziers et se produit sur scène depuis l'âge de 14 ans. Il continuera sa formation entre Paris et Istanbul. Ses voyages l'amèneront à jouer et partager avec des musiciens d'origines diverses : Argentine, Costa-Rica, Cuba, Irlande, Grande-Bretagne, Turquie... mais aussi à Cuba, où il deviendra un spécialiste du SON et de la salsa. Il s'est produit sur les scènes françaises et internationales avec Ricardo Moyano (Argentine), CELTIC LEGEND & CELTIC LIVIT SPIRIT à travers l'Europe et L'Irlande, Deyellah Rhose (Pop Rock), Alma CUBANA orchestre Salsa... On le retrouve également dans plusieurs orchestres de jazz et de variétés, accompagnant Julien Clerc et bien d'autres chanteurs Français, et dans nombre de comédies musicales.