

## Après-midi d'exception avec la corrída goyesque à Plaisance



Après-midi d'exception avec la corrída goyesque à Plaisance

C'est une journée exceptionnelle qu'offrait la peña Vivement 5 heures à l'occasion des 20 ans de la journée taurine du 14 juillet à Plaisance : pour l'occasion, les arènes s'étaient parées de rose, les planches étaient ornées de magnifiques dessins, les hommes de piste avaient revêtu un costume d'époque.

**En effet, les organisateurs avaient choisi d'offrir au public une novillada "Goyesca", première en son genre !**



© Photos Pierre Delhoste



© Photos Pierre Delhoste



Les toreros sont arrivés dans une calèche.



Malheureusement la chaleur torride a freiné les aficionados qui n'étaient pas aussi nombreux que le méritaient les organisateurs.



Et pourtant **les ganaderos du Lartet et de l'Astarac** avaient descendu dans l'arène des erales de combat bien présentés qui posèrent des problèmes aux novilleros ; ceux-ci débutant dans la profession ne purent en tirer le profit escompté.

Ce fut tout de même une belle après-midi avec des jeunes pleins de bonne volonté qui étaient là pour se battre.

On put voir de belles figures.

Hélas il y eut des échecs à l'épée, ce qui priva Nino Julian et Jarrocho d'une oreille.

Seul **Tristan Barroso** fut récompensé à son premier toro.

Il avait démontré un bon niveau technique qui lui valut cette récompense.



**Nino Julian** qui revenait à Plaisance pour la 2ème fois a montré sa volonté dans les 3 tercios.

On a pu noter ses progrès dans des multetazos et naturelles mais il échoua à l'épée.





**Jarocho** pose lui aussi les banderilles de manière brillante.

Il a réalisé de bonnes passes mais l'oreille n'est pas tombée toujours en raison de ses échecs à l'épée.

Il se fit accrocher à deux reprises avec son deuxième toro.



A noter les deux tercios de banderilles de Nino Julian et Jarocho au 5ème et 6ème toro et le quite qu'ils ont partagé au dernier toro.



© Photos Pierre Delhoste



© Photos Pierre Delhoste



© Photos Pierre Delhoste

**Nino Julian** : vuelta, un avis et vuelta

**Tristan Barroso** : une oreille, un avis et vuelta

**Roberto Martin "Jarrocho"** : un avis et silence, silence

Vivement 5 heures a servi la corrida française en proposant des toros du pays pour une authentique corrida.

Au cartel trois jeunes pleins de volonté qui aspirent à devenir des figuras.

On peut regretter qu'un public plus nombreux n'ait pas pu profiter des efforts des organisateurs pour proposer une journée d'exception.

**Pierre DUPOUY**

**Crédit photos** : Pierre Delhoste que nous remercions pour sa collaboration