

## Deux Voix d'ici et d'ailleurs à la chapelle en pisé de Daunian (Magnan)

Concert baroque: Ballet royal de Flore et Menuet du Bourgeois gentilhomme



Deux Voix d'ici et d'ailleurs à la chapelle en pisé de Daunian (Magnan)

Nos vieilles connaissances Maguy Avaro et Jacques Leureux – le duo gersois Deux Voix d'ici et d'ailleurs – donnent un concert dimanche 18 septembre à 16 heures à la jolie église de Daunian. Cette église en pisé a été récemment restaurée. La participation est libre.

En arrivant à Magnan (en venant de Nogaro), on trouve sur la gauche une route qui porte l'indication de la l'église de Daunian.

Le concert est intitulé Du Louvre à Versailles, car c'est le grand maître compositeur de Louis XIV, Jean-Baptiste Lully qui est à l'honneur. Le programme comporte :

**Le Ballet de Flore, dernier des grands ballets de cour français, représenté pour célébrer le retour de la paix après la Guerre de Dévolution, sanctionnée par le Traité d'Aix-la-Chapelle ; il se compose d'un Prologue et de quinze Entrées, sur un texte d'Isaac de Bensérade,**

**Le Menuet, composé par Lully pour Le Bourgeois gentilhomme de Molière ; il en émane une grâce d'un autre temps ; notons que cette année est le 400e anniversaire de la naissance de Molière.**

Maguy (chant et flûte) et Jacques (guitare et chant), sont des spécialistes du chant baroque français et italien et ils ont exploré la musique espagnole et arabo-andalouse. Et même la musique anglaise de Purcell !

Ils se produisent depuis quelques années dans des événements tels que la Nuit des Musées (à l'abbaye de Flaran) et au Festival d'Artagnan de Lupiac, à la Tour de Termes etc.

Nos vieilles connaissances Maguy Avaro et Jacques Leureux – le duo gersois Deux Voix d'ici et d'ailleurs – donnent un concert dimanche 18 septembre à 16 heures à la jolie chapelle de Daunian. Cette chapelle en pisé a été récemment restaurée. La participation est libre.

Le concert est intitulé Du Louvre à Versailles, car c'est le grand maître compositeur de Louis XIV, Jean-Baptiste Lully qui est à l'honneur. Le programme comporte :

**Le Ballet de Flore, dernier des grands ballets de cour français, représenté pour célébrer le retour de la paix après la Guerre de Dévolution, sanctionnée par le Traité d'Aix-la-Chapelle ; il se compose d'un Prologue et de quinze Entrées, sur un texte d'Isaac de Bensérade,**

**Le Menuet, composé par Lully pour Le Bourgeois gentilhomme de Molière ; il en émane une grâce d'un autre temps ; notons que cette année est le 400e anniversaire de la naissance de Molière.**

Maguy (chant et flûte) et Jacques (guitare et chant), sont des spécialistes du chant baroque français et italien et ils ont exploré la musique espagnole et arabo-andalouse. Et même la musique anglaise de Purcell !

Ils se produisent depuis quelques années dans des événements tels que la Nuit des Musées (à l'abbaye de Flaran) et au Festival d'Artagnan de Lupiac, à la Tour de Termes etc.



Chapelle Saint-Jean-Baptiste de Daunian