

CIRCa : Focus et bonus sur la semaine dans la ville



CIRCa : Focus et bonus sur la semaine dans la ville

A Auch on voit fleurir, des chapiteaux multicolores d'est en ouest, au centre ville, des jeunes en nombre qui déambulent gaiement sur les berges du gers et dans les rues ensoleillées, des attroupements dans lesquels on entend des conversations en français, en espagnol, en anglais...

C'est ça le festival Circa, une bouffée de jeunesse pendant 10 jours !

CIRCA COMMUNIQUÉ DE PRESSE
35^e FESTIVAL DU CIRQUE ACTUEL
Dimanche 23 octobre 2022

FOCUS SUR...

SCÈNES ÉTRANGES DANS LA MINE D'OR

STUDIO PHANTOM - ELSA GUÉRIN
Ce spectacle prend pour point de départ la plus ancienne représentation que l'on connaisse du jonglage, une fresque d'il y a environ 4000 ans, dans un tombeau en Égypte.

Entre documentaire et récit intime, la voix de l'artiste en off nous relate un trouble avec cette image, début d'un processus d'associations avec d'autres représentations, des jongleurs de l'Antiquité jusqu'à celles d'aujourd'hui, en passant par « Les Trois Grâces » de Raphaël.

Et dans une partition hybride de jonglage et de danse, trois femmes les font apparaître sur scène, en chair et en os. Elsa Guérin développe une écriture minimaliste et sensible du jonglage et du cirque à la lumière des autres arts. Avec cette pièce délicate et poétique, elle initie une archéologie du corps, en particulier féminin, dans l'histoire des représentations, et invente une nouvelle généalogie entre peintre, sculpteur, danse et jonglage.

Spectacle accueilli avec le soutien de l'OMER



JEU 27 OCT / 18h30, VEN 28 OCT / 16h30 & SAM 29 OCT / 14h30
SALLE DU IMBUZZON 1h - dès 10 ans 17€ / 13€

LE MUSÉE DES AMÉRIQUES FAIT SON CIRQUE
Le Musée des Amériques fait son cirque. Atelier « Jeux de mains ». En s'inspirant de la thématique et de l'imagerie proposée par Elsa Guérin dans le spectacle « Scènes étranges dans la mine d'or », nous que des images perdues en mémoire à l'issue du spectacle, cet atelier propose la réalisation d'un monotype à 4 mains fait d'empanches, de superpositions d'images et de couleurs...
VEN 28 et SAM 29 OCT à 14h
Atelier ouvert à partir de 10 ans
Tarif : 6€/adulte, 3€/adulte



Reservations : 05 62 05 74 79 ou musee@grand-auch.fr

FOCUS SUR...

POURQUOI LA MASTICATION NE SOIT PAS LONGUE + LONTANO

CHÉ ZHIS + NAKIM BAH, ARTHUR B. GILLETTE, JUAN IGNACIO TULA

Lontano et Pourquoi la mastication ne soit pas longue, deux formes courtes, sont mises bout à bout pour donner naissance à une soirée puissante.

Dans une sorte de duel avec sa roue, par les coups, les chutes et l'envie de s'échapper, Marina Marinoni, acrobate, questionne dans Lontano la place du corps et de son engagement dans l'espace. La roue tourne : comme une sorte de défi à la temple de l'Inferno.

Pourquoi la mastication ne soit pas longue est une fiction documentée et poétique où trois artistes de trois disciplines et continents différents se croisent pour relater l'histoire d'Amadou Diallo abattu en 1999 par quatre officiers de police new-yorkais.

Juan Ignacio Tula, virtuose de la roue Cyr, Hakim Bah, adepte de théâtre et Arthur B. Gillette, guitariste et compositeur, montent sur scène pour s'emparer du sujet des violences policières.



LUN 24 OCT / 18h30, MAR 25 OCT / 16h30 & MER 26 OCT / 16h30
SALLE DU IMBUZZON

FOCUS SUR...

GARGIMORE EST MORT

GAEL SANTISTEVA
Gargimore ? C'est ce célèbre magicien des années 80 qui fut évicé de la télévision, dépassé par un monde qui allait trop vite. En choisissant pour titre la disparition de ce héros populaire, Gaël Santisteva, performeur multicoïte, signe un éloge de l'invisible, du doute comme voie et de l'arnassement comme remède.

Dans un dispositif scénique chaotique et décalé, entre tours de passe-passe, chansons pop, solo de claquettes et prouesses physiques, un quatuor se joue des codes du divertissement et se fait un chemin vers sa propre émancipation. Le spectacle qui en découle, à la limite de la performance, de la danse et du cirque est une ode à la décroissance et à la simplicité des palettes imperceptibles de l'existence.



VEN 28 OCT / 20h30
SAM 29 OCT / 18h30
SALLE BERNARD TURPIN

LES BONUS !

ATELIERS D'INITIATION AUX ARTS DU CIRQUE

- Baby Cirque de 3 à 6 ans
Du DIM 23 au VEN 28 OCT de 10h à 12h ou de 11h à 12h
École Gargimore - 5€
- Atelier cirque de 6 à 12 ans
Du LUN 24 au VEN 28 OCT de 10h à 12h ou de 14h à 16h
Salle des Coqueliers - 7€
Sur inscription : 05 62 61 65 00
Places limitées.

LA DÉM'VILLE

Du haut de l'Escalier Monumental jusqu'au Jardin Orphelin, cheminez avec les élèves des écoles de cirque de la FREG. Mélo-Prières pour un trajet ponctué de numéros. Saurez cette pyroscopie trouper pour une thématique basée en couleurs !
JEU 27 OCT / 10h
Départ du haut de l'Escalier Monumental.

CINÉCIRCA

Le cirque sur les écrans de Ciné32
Ciné Bastinga - Skywalk Above Prague (50 ans)
2 projections suivies d'une rencontre avec la Compagnie Bastinga
MAR 25 OCT / 18h30
- Mel in Finland - le film d'Elice Abonce Muñoz (1h05)
Projection suivie d'un échange avec la réalisatrice Elice Abonce Muñoz, de la Cie Galapagos.
MER 26 OCT / 17h

- Cuvialli ou l'Wallah Above Prague
VEN 28 OCT / 20h30
SAM 29 OCT / 18h30
SALLE BERNARD TURPIN

EXPOSITIONS AU CIRQUE

- Retrospective photo du Festival 2021 par le Club ISO d'Auch et les Grandjean
- « Corps engagés - corps langagiers » par Mélo/Prières
Du VEN 21 au SAM 29 OCT
Chapiteau bar - CIRCO

ELA ELA CIRCA

Venez échanger avec les artistes autour de leurs spectacles.
Du 24 au 29 OCT de 15h à 18h
Chapiteau haut, CIRCO / Accès libre

Lundi 24 octobre :

La Boîte de Pandore & Out of the blue

Mardi 25 octobre :

Fourier, Gibert & Searching for John

Mercredi 26 octobre :

Tones & 23 fragments

Vendredi 28 octobre :

Scènes étranges dans la mine d'or, Béb'Byé & Chaus, coucou et cataclysmes

Samedi 29 octobre :

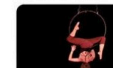
Homo Sapens & Gargimore est mort

LES VISITES PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

- Auch, cœur de ville
VEN 28 OCT à 15h
- Trésor de la cathédrale LUN 24 OCT à 15h
VEN 28 OCT à 15h
- Auch sans dessus
MAR 25 OCT à 15h
- Auch littéraire MER 26 OCT à 15h
VEN 28 OCT à 14h30
- Pierres - Papier - Ciseaux
Atelier taille de pierre
VEN 28 OCT à 14h30
Informations et réservations au
05 62 05 22 89.

SCÈNES OUVERTES

Lieu d'expression libre, les jeunes pratiquants amateurs y présentent leurs numéros : saïens, acrobates, jongleurs...
Du LUN 24 au SAM 29 OCT / 16h30
Chapiteau haut, CIRCO - Accès libre



LES SOIRÉES MUSICALES

- Lundi 24 octobre / 18h30 : Concert

Leop-Plato and Brothers of Swing (jazz, blues, boogie)

22h : Concert - L'Orchestre en Carton

Ochestrta (Free jazz, jazz, musique libre jeunesse et éducation)

- mardi 25 octobre 22h : Dj set Dj Tuertles

accompagné d'un percussionniste et d'un beat boxer

- Mercredi 26 octobre / 18h30 : Concert

Nous Sommes de Delles (jazz, blues)

22h : Performance DJ set Four pour Four

(DJ set de membres de Circa)

- Vendredi 28 octobre / 22h : Dj set

MIMD Dj Houdou

Mimad (Dj set Dj Hugo Cantana

(electro, house, afro...)

ET AUSSI

La boutique du festival, Un mariage à pédales, des visites du CIRCO...

CIRCA Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie

CIRCO - Allée des arts 32000 AUCH
Billetterie 05 62 61 65 00 - Administration 05 62 61 65 02
info@circa.auch.fr - www.circa.auch.fr

communiqué presse dimanche 23 octobre.jpg

image008.jpg

unnamed.jpg