

Humanisme en Fezensac et Cine Qua Non présentent "L'ombre de Goya"



Humanisme en Fezensac et Cine Qua Non présentent "L'ombre de Goya"

Le vendredi 18 novembre l'association Humanisme en Fezensac avec le concours de Cinéquanon présente le magnifique film documentaire L'Ombre de Goya de José-Luis Lopez- Linares réalisateur et Jean Claude Carrière scénariste.

Dans ce film documentaire passionnant, l'écrivain disparu l'an dernier, nous emmène en train sur les terres du peintre espagnol GOYA et se révèle un guide érudit et généreux.

Le voyage en Espagne aura été profitable.

Au crépuscule de sa vie, Jean-Claude Carrière est retourné dans ce pays qu'il affectionne particulièrement grâce à son compagnonnage bien connu avec le cinéaste Luis Buñuel (1900-1983) et sa passion pour le peintre **Francisco Goya**.

Amoureux des arts et de la culture en fin connaisseur de Goya, il nous guide dans son œuvre incomparable.

Des liens se tissent avec des artistes issus du monde du cinéma, de la littérature, de la musique et des sciences montrant à quel point l'œuvre de Goya est influente.

Au cours de ce voyage, nous rencontrerons donc Jean-Claude Carrière, Nahal Tajadod son épouse écrivaine, Michel Cassé son grand ami astrophysicien de renom, personnalités qu'Humanisme en Fezensac se félicite d'avoir invitées pour de mémorables conférences chacun dans sa spécialité.

En fin de projection **Michel Cassé invité par Humanisme** nous livrera quelques anecdotes sur le tournage et sur sa relation privilégiée intellectuelle et amicale avec Jean-Claude Carrière.

Une très belle soirée en perspective où les organisateurs vous attendent nombreux.

Vendredi 18 Novembre à 20h30 au cinéma de Vic-Fezensac.

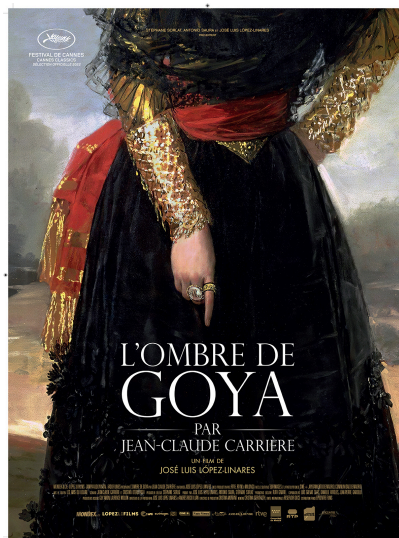


Photo-titre : L'équipe de l'association avec Nahal Tajadod épouse de Jean-Claude Carrière, invitée en 2013 pour une conférence "3 regards sur L'Iran"

Absentes sur la photo Ghislaine Frairet, Michèle Castano.