

Casse noisette dans une version renversant les ballets classiques

au théâtre des carmes



Casse noisette dans une version renversant les ballets classiques

CASSE-NOISETTE

Avec ce ballet, François Mauduit se présente comme un chorégraphe qui rend inlassablement hommage à la danse, à son école et aux danseurs qui le font rêver. « Si vous vous attendez à voir un Casse-Noisette traditionnel, la surprise sera de taille. François Mauduit a joué avec l'histoire, et a créé une version contemporaine en transposant le conte dans les années d'après-guerre en France.

Tchaikovsky est un compositeur hors du commun à l'origine d'œuvres intemporelles, riches, modernes, classiques et toujours contemporaines. « Casse-Noisette » est une de ses compositions les plus emblématiques. Il y est question d'un enfant qui rêve. Le rêve fait grandir l'enfant, fait espérer l'adolescent, fait s'évader l'adulte et adoucit la vieillesse... Dans son interprétation du conte, François Mauduit a choisi de prolonger le rêve afin de conserver l'âme magique de l'enfance et sa spontanéité. Les rêves deviennent alors réalité et les personnages vivent ainsi une vie toute différente...

Pour découvrir ce classique revisité, rendez-vous le vendredi 25 novembre à 20h30 au Théâtre des Carmes !

Réservez votre place sur <https://mairie-de-condom.festik.net/> ou à l'accueil de la médiathèque.



©photolosa