

Danse et humour en mai



MAI 2023

Danse et humour en mai

Christian et François Ben Aïm , spectacle de danse

Avec FACÉTIES et son approche atypique du comique, les chorégraphes Christian et François Ben Aïm s'ouvrent un nouveau terrain de jeu pour poursuivre la recherche sur leur écriture d'une danse du dessaisissement.

Accidents, surprises, détournements, provoquant des réactions en chaîne inattendues, constituent, dans une subtile référence au cinéma muet, autant de figures de style qui fondent l'inspiration de la pièce et laissent libre cours à l'espièglerie et à une joie fantasque.

Les personnages à la fois engagés et absents parcourent le plateau dans une intention qui nous échappe, ou sans intention, entrent et sortent brusquement, semblent s'ignorer puis se rassemblent en un étrange ballet silencieux...

La physicalité est traversée par une énergie soudaine, incontrôlée et parfois semblant incontrôlable qui amène à observer les comportements humains avec un prisme différent.

FACÉTIES propose un état de vie, un élan vital, la mise à nu d'une humanité souvent enfermée et masquée par les conventions sociales.

Derrière cette création, il y a la malice, flirtant parfois avec la moquerie, et une intentionalité constante d'impulser de la fantaisie, du décalage, et en ce sens, l'air de rien, de bouleverser finalement les codes de la normalité.

Ce nouveau langage chorégraphique met en effet en évidence l'irrégularité surprenante du lien entre le mouvement et sa conscience et une certaine dissonance harmonieuse. Il pose un regard humoristique et percutant sur l'« à côté », le « déstructuré » ou tout ce qui échappe aux cadres.

L'association de l'écriture inédite à la musique et à l'approche plurielle d'un espace scénique épuré, constitue le socle de l'interaction recherchée avec le spectateur. Ce dernier, à travers l'effet cathartique des corps qui se libèrent des contraintes, devient complice des péripéties qui s'enchaînent et partage la sensation exacerbée de l'instant, d'où peut naître la jubilation. Les niveaux se superposent, se dérobent et se reconstruisent, offrant aux danseurs un espace à éprouver et au spectateur, matière à rêver et à questionner l'ordonnement de notre monde.

JEUDI 11 MAI - 20H - DÔME / CIRC 1h05 - dès 10 ans - 15€ / 11€ Tarif « solidaire » Gers : 3€ (Bénéficiaires du RSA et autres minimas sociaux)

Théâtre : HIBOUX

Les 3 Points de suspension

Le jour de votre mort, les membres de votre famille, vos amis, vos collègues de travail se réuniront. Ils viendront peut-être de loin pour vous. Ils prendront un jour de congé. Ils échangeront leurs souvenirs, leurs anecdotes. Ils pleureront, ils riront, ils mangeront ensemble. Ce sera peut-être le plus beau jour de votre vie et vous ne serez pas là !

Entre le fantasme transhumaniste de vaincre la mort, l'injonction au deuil et l'aseptisation médicale de la fin de vie, la mort semble vouloir disparaître de nos existences.

Pourtant, malgré la rationalité, la standardisation des procédés funéraires, malgré les avancées technologiques des chambres de cryogénéisation, nous continuons à mourir. Et le souvenir de nos disparus continue à nous hanter. Où sont passés nos fantômes ? Dans les limbes de la Divine comédie de Dantes ou dans le scroll d'un profil Facebook ?

Hiboux est une messe contemporaine qui explore nos manières de faire du rite, nos représentations du deuil. Hiboux est aussi une histoire chorale qui nous raconte et nous invente.

On y parle avec tendresse et humour de la mort, de croyances, de rites et cérémonies, de spiritisme, de passé et de futur, d'immortalité et d'éternité.

Hiboux sera l'occasion d'enterrer collectivement un spectateur, d'échanger avec Gilles Deleuze, Thomas Edison ou Victor Hugo et de rencontrer le fantôme que nous allons devenir. Et l'avantage de faire un spectacle sur la mort, c'est que personne ne sait ce qu'il y a après, alors on peut dire ce qu'on veut.

Billetterie 05 62 61 65 00 - MARDI 16 MAI - 21H - CIRC (extérieur) 1h40 - dès 14 ans - 15€ / 11€ Tarif « solidaire » Gers : 3€ Information et réservation : 05 62 61 65 00 (Bénéficiaires du RSA et autres minimas sociaux)



Faceties.jpg



Hiboux, Les trois points de suspension