

Vernissage de la nouvelle exposition du "Club Bon Accueil " à la Vieille église.

Visiteurs et amis étaient venus encourager les artistes Saint-Clarais.



Vernissage de la nouvelle exposition du "Club Bon Accueil " à la Vieille église.

Il y a des lieux parfois qui ont une résonance singulière, ici c'est le cas, à la Vieille église du 12^e siècle, dans toute sa superbe authenticité ! On se sent transporté dans un autre univers, les pierres blanches donnent un certain éclat à cette nouvelle d'exposition de peintures. Organisée par la dynamique Monique Broutée, qui est la cheville ouvrière de ce Club, elle y met toute son énergie et sa passion, afin de faire découvrir au public des peintres d'ici ou d'ailleurs ! Certains participant au cours de l'atelier de Daniel, ou ceux venus spontanément y participer.

Chaque artiste interprète et crée à sa manière, plaçant le spectateur devant son œuvre. Dans l'ensemble, les artistes, (une douzaine environ) ont proposé un large éventail d'idées, à l'huile, pastel, acrylique, aquarelle, encre....passant du figuratif à l'abstrait, avec des ambiances très différentes, paysages, fleurs, villages, fantastiques, autres, tout en gardant leur personnalité dans la poésie de l'instant, mais toujours dans la passion des couleurs.

Lors de son discours, Monique Broutée rappelle qu'autrefois cette manifestation était organisée par « Les Pinceaux de Saint-Clar », et a été reprise par le « Club Bon Accueil » en 2019, et précise qu'en 2022, plus de 700 personnes étaient venues. On notait dans l'assistance la présence de Bernard Gendre (conseiller départemental) et Gilles Ternier (conseiller municipal).

Quelques titres de toiles : le Port d'Erquy, Les oiseaux de nos campagnes, Récital aquatique, Au cœur de la nébuleuse, Rue des âmes brûlées, La vie de pierres, Nuit américaine, Pots jaunes, Libertas, Cafetière bleue....et les **noms de peintres** : Jean-Marie Brouté dit JMBey, Daniel Boulangeot et ses élèves, Lesley Fulton, Chantal Dagonne, Françoise Jouet, Claude Collombat, Carole Perea, mais aussi Patrice Bru, Maryse Pajot, Christophe Douganc, Nadine Calais, Odile Murat-Boulet.

Exposition ouverte tous les jours, de 15 h à 18 h 30 et les jeudis dès 10 h / Entrée libre

et ce jusqu'au 17 août.

Photos ci-dessous : Extérieur de la Vieille église, Monique Brouté, Bernard Gendre, Odile Boulet-Murat devant ses encres, quelques toiles



100_3393.JPG



100_3408.JPG



100_3409.JPG



100_3399.JPG



100_3398.JPG



100_3397.JPG



100_3395.JPG



100_3401.JPG



100_3403.JPG