

Ciné concert de plein air sur le parvis de la cathédrale

Séance gratuite



Ciné concert de plein air sur le parvis de la cathédrale

Ciné concert de plein air

La ville d'Auch propose dans le cadre des Mardis de l'été, ce mardi 29 août à 21 h 30, un ciné-concert sur le parvis de la cathédrale Sainte-Marie, avec la projection du film *Le Bossu de Notre-Dame de Paris*, réalisé en 1923 par Wallace Worley. Cette projection est organisée avec la participation de l'orchestre d'harmonie toulousain H2O (60 musiciens), en collaboration avec l'ensemble *Le bruit de la pellicule*, pour célébrer cet anniversaire,

Synopsis

Dans le Paris du xve siècle, la gitane Esméralda danse sur le parvis de Notre-Dame. Sa beauté bouleverse Jehan, frère de l'archidiacre de la cathédrale. Jehan décide de l'enlever avec l'aide de Quasimodo mais elle est sauvée par une escouade d'archers commandée par Phoebus de Châteaupers. Ce dernier, sensible à la beauté de la Gitane, l'invite dans une auberge. Esméralda réussit à s'échapper mais Quasimodo est fait prisonnier et condamné à recevoir vingt coups de fouet en place publique. Il réclame à boire et c'est Esméralda, dont il est secrètement amoureux, qui lui donne de l'eau fraîche.

Accusée de meurtre, Esméralda avoue sous la torture les faits de meurtre et de sorcellerie qui lui sont reprochés. Jehan lui propose de sauver sa vie si elle cède à ses désirs. Elle refuse. On va la pendre sur le parvis mais Quasimodo s'empare d'elle et l'emmène dans la cathédrale où le droit d'asile la met à l'abri. Il la porte dans la pièce où il loge en haut de la cathédrale.

Durant ce temps les gueux de la Cour des miracles rassemblés par leur roi Clopin, assiègent la cathédrale et tentent d'y pénétrer. Quasimodo projette sur les insurgés des blocs de pierre et du plomb fondu. Jehan a réussi à parvenir près de Esméralda et tente de la violer Quasimodo, abandonnant ses jets de projectiles, revient vers la Gitane et se bat avec Jehan qui, avant d'être projeté dans le vide, poignarde mortellement le bossu.

L'Orchestre d'Harmonie H2O est une association « Loi 1901 » créée en Avril 2011 à Toulouse. Cette association s'est donnée pour but la promotion de la musique originale pour orchestre d'harmonie, c'est-à-dire le répertoire composé spécifiquement pour ce type d'orchestre. Longtemps considérée comme de la musique « de seconde zone, la musique d'harmonie connaît depuis quelques années un nouvel essor, notamment grâce à de jeunes compositeurs français, hollandais ou américains.

H2O compte actuellement 60 musiciens bénévoles avec un solide bagage musical. Au-delà de l'ouverture à un public toujours plus large, H2O, depuis sa naissance, confirme son rayonnement local et régional. Il se produit sur les scènes toulousaines (Auditorium Saint-Pierre des Cuisines, Halle aux Grains, Salle du Phare à Tournefeuille, Université Paul Sabatier), dans la région Midi-Pyrénées (Mazamet (81), Le Vigan (46), Festival des Harmonies à Bordères sur Echez (65), Festival Musique en Vigne à Fronton (31), Valence d'Agen, ainsi qu'en Aquitaine, pour six concerts annuels en moyenne.

En cas d'intempérie, pluie ou vent cette représentation ciné-concert, sera effectuée au Dôme de Gascogne, l'événement est ouvert à tous les publics et gratuitement. Plus d'informations au 05 62 64 12 10.