

Cinéma et ruralité en pays d'Armagnac 12e édition



Cinéma et ruralité en pays d'Armagnac 12e édition

La Conservation départementale mène une opération d'irrigation culturelle du territoire intitulée **Cinéma et ruralité** qui prolonge l'exposition annuelle de photographies à l'abbaye sur ce thème : La profondeur des champs sillon 14, Christopher Taylor, Islande et La profondeur des champs sillon 15, Philippe Bouriette, Pyrénées.

En partenariat, 4 cinémas (Condom, Barbotan, Eauze et Vic-Fezensac), au coeur d'un territoire, proposent une soirée avec une projection et un débat sur la ruralité d'hier et d'aujourd'hui.

Jeudi 7 mars, 20h30

Cinéma de Condom,

Samedi 9 mars, à partir de 17h

Cinéma d'Eauze

L'évènement se clôture par le "Week-end Télérama" les samedi 16 et dimanche 17 mars à l'Abbaye de Flaran à travers des visites guidées du site, des visites guidées de l'exposition "Islande" par le photographe Christopher Taylor et des contes au sein de l'exposition par l'association Tout conte fée.

Abbaye de Flaran
Centre patrimonial départemental - Gers
Valence-sur-Baïse - www.abbayedeflaran.fr

12^e édition - Mars 2024

Cinéma et ruralité

Autour de l'exposition de photographies
La profondeur des champs, sillon 13...

En 2009 la Conservation départementale du patrimoine et des musées Flaran, avec le soutien du Conseil départemental du Gers, propriétaire de l'abbaye cistercienne de Flaran, a initié un cycle d'expositions annuelles consacrées à la photographie, autour de la thématique de la ruralité de la planète.

Débutant mi-octobre, cette exposition se clôt à la mi-mars de l'année suivante, dans le cadre du week-end que le magazine Télérama consacre à la mise en avant des sites et musées partenaires. Pour cette édition, sont présentées les photographies de Christopher Taylor consacrées au pays auquel il est familièrement lié, l'Islande.

Depuis 2011, la Conservation départementale mène une opération d'irrigation culturelle du territoire intitulée **Cinéma et ruralité** qui prolonge l'exposition tenue à Flaran. Les cinémas du Pays d'Armagnac vous proposent, dans le cadre de celle-ci, une vision diversifiée de la ruralité, réelle, imaginaire ou esthétique avec une exposition, un film et un débat.

