

Troupeau de brebis et vieux métiers au Musée du paysan gascon de Toujouse

Une fête paysanne comme il y a 150 ans



Troupeau de brebis et vieux métiers au Musée du paysan gascon de Toujouse



Le patou et l'âne en éclaireurs de pointe

Ce samedi 21 septembre 2024, les visiteurs ont envahi le Musée du Paysan gascon où vont arriver à 16 h 45, les moutons et les chèvres du troupeau de Txomin Iriberrri. Troupeau précédé d'un patou fier comme Artaban et d'un âne.



Le déferlement du troupeau commence...

Ce sont 330 bêtes qui font ce voyage traditionnel de la transhumance depuis l'estive au lac d'Estaing dans les Pyrénées, jusqu'à Alias (Gironde).

Grâce à l'association La Route de la transhumance, actuellement présidée par la maire de Saint-Justin, Nicole Despouy.



Déferlement du troupeau...

Une belle tradition bien transmise : Stéphane a accompli ce parcours pendant une vingtaine d'années et son fils, Txomin, a pris la relève de son père, il y a quelques années. Il est accompagné de bénévoles et suivi par des randonneurs qui accompagnent le troupeau sur une étape.



Déferlement du troupeau

Dès qu'il arrive au Musée du Paysan gascon, le troupeau est conduit dans le parc qui jouxte le Musée. Pendant que les nombreux visiteurs font la haie au troupeau et photographient à tout va.



Txomin Iriberry et les suiveurs



Arrivée au Musée du paysan gascon



Stéphane Iriberry en 2013 dans le parc du Musée du Paysan gascon

Les vieux métiers

C'est le moment de s'intéresser aux stands des producteurs locaux et aux ateliers des vieux métiers : de la dentellière au forgeron, du rémouleur au fabricant de balais, de la tisserande à la vannière de papier et au tourneur sur bois. Sans oublier le cours de danse gasconne improvisé par le Rondeau de Margouët.

N.B. - Le troupeau est dans l'approche du Musée du Paysan gascon. On aperçoit Txomin Iriberry en t-shirt rouge.



La vannière de papier



L'Association Tojosa en action



Tissage sur le métier du début du XIXe siècle



Travail du bois...



...et résultat de ce travail



Comme à l'accoutumée, Julien Bruno anime l'atelier "torchis"



Joueuse de quilles au maillet



Travail du forgeron : la pièce est portée au rouge



La pièce est martelée



Dentellière



Travail du bois



Le rémouleur



Le fabriquant de balais



Un tracteur de marque "Vierzon" de 1954 qui fonctionne toujours