

## Après les rencontres culturelles entre Gascogne et Espagne, superbe fin de résidence

Dans l'église , devant un public comblé



Après les rencontres culturelles entre Gascogne et Espagne, superbe fin de résidence

C'est une magnifique soirée culturelle, à la fois historique et musicale, que l'association l'Air des Balkans et ses partenaires viennent d'offrir à un public de connaisseurs venu en nombre dans l'église de Seissan, à l'occasion de la clôture de la Convidencia, résidence de territoire en Val de Gers avec la Cie Guillaume Lopez Trio et Alem Surre Garcia. Durant ces 15 jours, que ce soit à Masseube, à Barran, à Seissan, au lycée Saint Christophe ou à l'EHPAD, les artistes n'avaient pas ménagé leurs efforts pour faire connaître les liens étroits qui existent depuis des millénaires entre la Gascogne et l'Espagne. Conférences, tables rondes, concerts, stages de chants et de percussions se sont succédés et c'est donc Seissan qui a eu le privilège de recevoir les artistes pour une synthèse publique de toutes leurs actions.

Occitan engagé, poète et philosophe, Alem Surre Garcia, cartes à l'appui, s'est appliqué à démontrer d'abord que les Pyrénées considérées maintenant comme une frontière constituent en fait la colonne vertébrale d'un ensemble Espagne Gascogne, tant les interférences entre les deux régions aujourd'hui séparées sont importantes : langue, œuvres des troubadours, étendue des archevêchés, des abbayes, œuvres littéraires, architecture de certains monuments, noms des villes, etc.

Place ensuite à la restitution des stages dont ont bénéficié une trentaine de personnes qui, apparemment, en ont retiré un bénéfice étonnant, vu leur dynamisme et la qualité de leur prestation devant le public. Pour terminer pas moins d'une heure de concert avec Guillaume Lopez, Simon Portefaix et Morgan Astruc ! Ces trois musiciens ont depuis toujours ancré leur répertoire sur la musique traditionnelle, Guillaume Lopez mettant en musique certains poèmes d'Alem Garcia quand ce n'est pas les écrits laissés par ces quatre grands-parents qui ont vécu le triste épisode de la Retirada



IMG\_20250207\_201112 (Copier).jpg



IMG\_20250207\_213238 (Copier).jpg



IMG\_20250207\_193735 (Copier).jpg