

## Première séance de la tournée du film "Bonjour l'asile" avec l'actrice Claire Dumas



Première séance de la tournée du film "Bonjour l'asile" avec l'actrice Claire Dumas

Depuis près de 30 ans, le festival Indépendance(s) et Création de Ciné32 met en lumière des films art et essai de toutes nationalités et de tous horizons.

Afin de faire rayonner certains de ces longs-métrages au-delà de l'évènement, Cine 32 prolonge son compagnonnage avec eux par une tournée accompagnée dans plusieurs salles du Gers.

**Le premier film à bénéficier de cette exposition sera BONJOUR L'ASILE.** L'équipe du festival avait été séduite par cette comédie sociale, loufoque et politique, qui avait donné lieu à une belle rencontre avec sa réalisatrice Judith Davis, lors de l'édition 2024 du festival Indépendance(s) et Création.

Pour cette tournée, c'est **Claire Dumas**, une des comédiennes principales, qui accompagnera le film et viendra à la rencontre du public gersois pour échanger à l'issue des projections dans quatre salles du département.

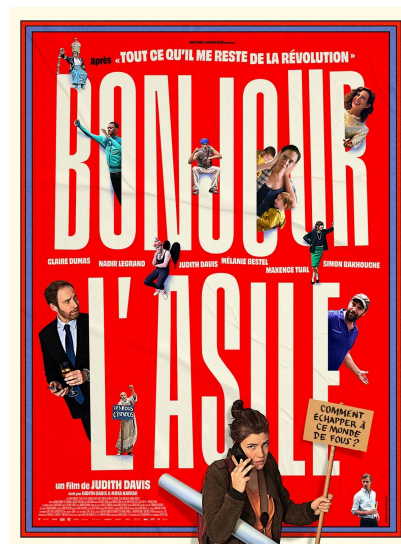
**La première salle à accueillir la séance sera Cinequanon à Vic-Fezensac**

**vendredi 28 mars à 20 h 30**

Les trois autres séances auront lieu le samedi 29 mars à 20h30 au Gascogne à Condom, le dimanche 30 mars au cinéma Armagnac à Eauze à 18h et le lundi 31 mars au cinéma Marie Vermillard à Masseube à 19h.

### L'histoire :

Jeanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour aller voir sa grande amie Elisa, récemment installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné devenu tiers-lieu, foisonne d'initiatives collectives. Elisa aimerait s'y investir, mais entre biberons et couches lavables, elle n'en a pas le temps. Jeanne, en militante des villes, n'y voit aucun intérêt. Quant à Amaury, promoteur en hôtellerie de luxe, le château, lui, il veut l'acheter. Tous trois convergent malgré eux vers ce lieu d'entraide et de subversion... Mais combien de temps cet asile d'aujourd'hui pourra-t-il résister à ce monde de fou ?



**Quelques éléments sur Claire Dumas, l'actrice de Bonjour l'Asile que vous pourrez rencontrer vendredi 28 mars**



Après quelques années de ballet classique et d'études de lettres, Claire Dumas choisit le théâtre et le métier d'actrice. Peu après sa formation au Théâtre National de Toulouse, elle fonde avec Simon Bakhouche, Mélanie Bestel, Judith Davis et Nadir Legrand, le collectif L'Avantage du doute, avec qui elle signe plusieurs spectacles. En 2019 Judith Davis écrit et réalise « Tout ce qui me reste de la révolution » dans lequel joue tout le collectif. A cette occasion Claire assiste Judith à la direction d'acteurs. Parallèlement à cette aventure collective au long cours, Claire joue au cinéma ou la télévision.

Vous avez notamment pu la voir dans Sage-homme, **Le Panache** ou dans la série Toutouyoutou.