

Une superbe audition pour l'Ecole de musique!

Succès incontesté!



Une superbe audition pour l'Ecole de musique!

L'audition annuelle de l'école de musique de Pavie, qui a eu lieu samedi 5 avril à la salle Bernard IV, a été un événement marquant, tant pour les élèves que pour leurs familles et les membres du public. Cet événement a attiré une belle foule, qui a eu l'occasion de découvrir et d'apprécier les progrès des élèves, petits et grands, dans leur parcours musical. Cette audition n'a pas seulement permis de mettre en avant les talents individuels, mais aussi de montrer l'importance du travail collectif et du développement des compétences musicales dans un cadre d'apprentissage rigoureux. La diversité de niveaux a permis de montrer le chemin parcouru par chaque musicien, qu'il soit jeune enfant ou adulte passionné. La participation active du public, qui a chaleureusement applaudi les élèves, a été un encouragement précieux pour ces derniers et un moyen de renforcer les liens entre l'école, ses élèves et la communauté.



Comme l'ont souligné les co-présidents de l'école de musique, l'audition reflète pleinement l'esprit de transversalité qui est au cœur de l'approche pédagogique de l'école. Ce principe implique de croiser les instruments et de mélanger les niveaux des élèves dans des ensembles. Cette approche permet non seulement de stimuler la créativité des élèves, mais aussi de favoriser un esprit de collaboration et de solidarité entre eux, quelle que soit leur expérience musicale. Les élèves ont ainsi l'occasion de travailler ensemble, de s'écouter, de se soutenir, ce qui enrichit leur expérience d'apprentissage. Les ensembles musicaux, formés de manière spontanée et réfléchi par les professeurs, permettent d'explorer des répertoires variés, de se confronter à différents styles musicaux, mais aussi de renforcer leurs compétences techniques et leur sens du rythme en groupe. L'audition a donc été l'occasion de démontrer tout ce que ces élèves ont appris au cours de l'année et comment ces compétences se manifestent à travers la pratique collective.



Cet événement a été rendu possible grâce à l'engagement et au professionnalisme de l'équipe pédagogique, qui a accompagné les élèves tout au long de l'année. Sous la direction de **David Santalucia**, directeur pédagogique et professeur de trombone, la qualité de l'enseignement a été au centre de chaque préparation et de chaque moment musical.

L'équipe pédagogique de l'école de musique est composée de huit professeurs qualifiés, chacun apportant son expertise dans des domaines spécifiques. **Jean Luc Cintas**, professeur de guitare et d'éveil musical, a su éveiller la curiosité musicale des plus jeunes. **Noémie Van Aerschodt**, spécialisée en flûte traversière, a offert aux élèves du deuxième cycle des cours approfondis, tandis que **Valentin Montebello**, professeur de trompette, a permis aux élèves de développer des techniques avancées. **Alain Paul Gaillot**, professeur de piano, a accompagné ses élèves dans l'exploration des répertoires classiques et contemporains, et **Jean Claude Prunet**, spécialiste du saxophone et de la clarinette, a enrichi l'enseignement des instruments à vent.

Nicolas Thévenin, professeur de basse et contrebasse, a guidé ses élèves dans la découverte de ces instruments incontournables de la musique contemporaine, tandis que **Lionel Esparbes**, professeur de batterie et percussions, a permis aux élèves de découvrir les subtilités du rythme et des percussions. Cette équipe de professeurs, passionnés et expérimentés, a su guider les élèves dans leur parcours, leur offrant les outils nécessaires pour s'épanouir sur scène. Leur soutien a été essentiel pour la réussite de l'événement, et le bureau de l'école a d'ailleurs tenu à remercier chaleureusement ces enseignants pour leur dévouement et leur professionnalisme.



Cette audition a été un moment fort de l'année pour l'école de musique de Pavie. Elle a offert une belle vitrine des talents des élèves, mais elle a aussi permis de mettre en lumière l'importance du travail collectif et de l'accompagnement pédagogique. Plus qu'une simple performance musicale, cet événement a été une célébration de la passion, du progrès et de la convivialité, des valeurs qui sont au cœur de l'école de musique de Pavie.