

Babx et Adrien Mondot à L'Astrada



Babx et Adrien Mondot à L'Astrada

Sur scène, plongés littéralement dans un « espace-image », le piano et les deux interprètes deviennent les protagonistes d'une flânerie onirique entre abstraction et impressionnisme. Empreint d'une simplicité d'assemblage entre un univers sonore et un univers visuel, l'image incarne les notes manquantes de la musique, et inversement. Pour rendre visible les vibrations de l'air, sentir la résonance d'un accord, mais aussi voir le silence, et entendre l'obscurité...

Piano piano, pièce musicale et visuelle, raconte l'histoire d'une rencontre, ou plutôt de retrouvailles. David Babin (BABX) et Adrien Mondot se rencontrent à l'orée des années 2000, au Délirium, un tiers-lieu avant l'heure, au coeur d'Avignon et de son festival. Piano piano incarne leur folle envie de raviver l'endroit où ils s'étaient laissés il y a vingt ans : la rêverie, l'expérimentation, le plaisir du jeu.

Samedi 17 mai à 20H30