

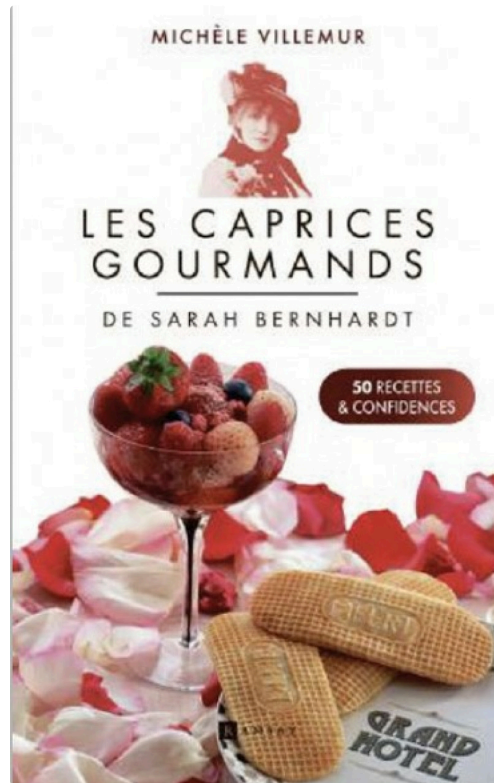
Sarah Bernhardt la divine



Sarah Bernhardt la divine

Samedi 14 juin a eu lieu le dernier rendez-vous mensuel de l'association culturelle La Floureto, et il a eu lieu dans un moment de fraîcheur et de grâce : en effet, le film de Guillaume Nicloux « Sarah Bernhardt la divine » a été projeté, suivi d'une discussion à bâtons rompus entre la salle et le président de La Floureto, l'historien Laurent Mauras. De plus, la journaliste et autrice Michèle Villemur était présente et a pu apporter son regard plein de gourmandise sur l'actrice « monstre sacré » de la fin du XIXe siècle. Elle a en effet écrit un livre, « Les caprices gourmands de Sarah Bernhardt » (Ramsey, 2023) au moment du centenaire de la mort de cette femme hors-norme. Ainsi, la gourmandise, l'espièglerie, les insupportables caprices, les attachantes amours, en un mot Sarah la divine, une femme qu'on adore détester, étaient là. L'enfance, la famille, la carrière, les tournées mondiales, le jeu, la vie privée, les goûts... tout a été abordé au cours de cet après-midi, parenthèse enchantée dans le monde actuel.

La Floureto prend ses quartiers d'été pour mieux revenir encore en septembre prochain.



livre_caprices_gourmands.jpg



Michèle Villemur.jpg