

Plaisance et l'orgue de Florentz



Plaisance et l'orgue de Florentz

Plaisance et l'orgue de Florentz !

Le grand organiste Michel Bourcier, titulaire de la cathédrale de Nantes et chef d'orchestre, conduira à Plaisance trois journées tout à fait exceptionnelles pour donner à découvrir le processus de création musicale d'un immense compositeur.

Chacun à son niveau, simple mélomane ou musicien chevronné, pourra entrer dans l'œuvre de Jean-Louis Florentz. Décédé prématurément, ce musicien habitué à l'écriture pour les plus grands orchestres et chœurs fut lié à la construction du grand orgue de Plaisance. Ainsi il écrivit une œuvre pour Plaisance, les "Laudes", jouées aujourd'hui dans le monde entier et connues comme un tournant dans l'écriture musicale pour orgue.

Envoûtante, emplie de chants d'oiseaux, de couleurs sonores inouïes et de rythmes inspirés par l'Afrique, "Laudes" sous le doigt de Michel Bourcier ouvrira ces journées, avec plusieurs œuvres de Bach, lors d'un récital d'orgue en l'église de Plaisance vendredi 24 octobre à 11 heures, précédé par une présentation des "Laudes" par le même Michel Bourcier au cinéma l'Europe à 9h30.

Conférences, rencontres, concerts, films sont proposés du jeudi soir 23 au dimanche 26 octobre. Attention ! tout au long des journées les événements commenceront à l'heure précise indiquée. Détail du programme sur la page "journées Florentz" du site www.cineurope.fr

NB: communiqué par Bertrand Lazerme



Jean Louis Florentz au Kenya Kopie.jpg