

Nogaro : les romans en lice pour le Prix jeune Mousquetaire du 1er roman

Présentés à Camille de Peretti, présidente du jury 2026 et au public



Nogaro : les romans en lice pour le Prix jeune Mousquetaire du 1er roman

Ci-dessus : à l de la g. au 1er plan : 4e Rolande Delord; 5e Jocelyne Martin; 6e: Christine Campistron; Maryse Martinot; 5e Océane Béguin; 6e: Éric Busson; 7e: Camille de Peretti; 8e: Fabien Agnel

Les Rencontres littéraires de Nogaro – vingt-et-unième édition - c'est reparti pour arriver en mai 2026 ! Les primo-romans en compétition sont sélectionnés. Ils ont été présentés le 8 décembre 2025 à Camille de Peretti, la romancière qui sera présidente du jury. Le jury qui décernera le Prix Jeune Mousquetaire du Premier roman en mai 2026.



Camille de Peretti

Cette présentation a eu lieu dans la salle du Conseil municipal de la mairie de Nogaro. En présence du professeur Éric Busson (créateur et moteur des Rencontres), de Christine Campistron (1ère adjointe au maire), de Maryse Martinot (adjointe au maire), de Rolande Delord (conseillère municipale). De plus, des élèves et des professeurs du lycée d'Artagnan assistaient à cette manifestation. Et d'autres personnes, ainsi qu'un des plus importants sponsors des Rencontres, Fabien Agnel (dirigeant du BricoMarché de Nogaro), avec son chien !



De cinq romans sélectionnés, on passe à quatre

Cette année, pour la première fois, quatre primo-romans « seulement » ont été sélectionnés : « C'est à dessein », nous dit Éric Busson, « les élèves n'arrivaient pas à lire cinq romans dans le temps imparti ». Car il ne faut pas perdre de vue que les lycéens, tout comme le public, sont invités à voter pour le Prix décerné en mai.

Océane Béguin, présidente de la junior-association Un Livre dans la poche, a eu la tâche (lourde!) de présenter non seulement les quatre primo-romanciers et primo-romancières, mais aussi Camille de Peretti.

Ce sont ses propos que nous reproduisons intégralement ci-dessous.



Océane Béguin parle de Camille de Peretti et analyse les romans sélectionnés

Camille de Peretti, présidente du jury des Rencontres 2026

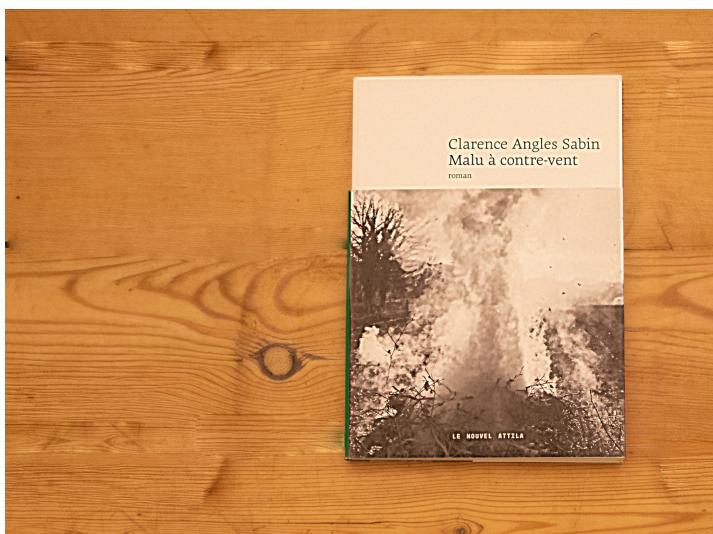
Camille de Peretti, qui est née en 1980 à Paris, a étudié dans des classes préparatoires littéraires, puis s'est inscrite au Cours Florent [célèbre cours de comédie]. Elle a créé une entreprise d'événementiel. Elle est aussi traductrice et romancière.

Son premier roman, Thornitorynx, qui traite des troubles alimentaires, a rencontré un grand succès. Camille de Peretti a écrit d'autres romans aux univers divers, mais en gardant toujours des personnages féminins très importants au cœur de ses romans.

L'Inconnue du portrait, un roman aux temporalités différentes, parle d'identité, d'art, d'enquête, d'histoire d'amour, de famille et de voyage. Ce livre a, lui aussi, connu un grand succès. Ce qui a permis à l'écrivaine de remporter de nombreux Prix littéraires.

Présentation des quatre romans sélectionnés

Et voici in extenso la présentation des quatre romans effectuée par Océane Béguin.



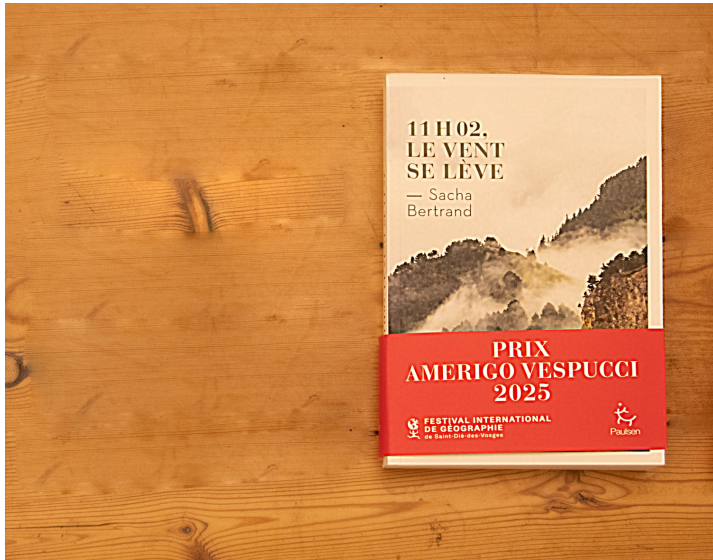
Malu à contre-vent de Clarence Angles Sabin

Clarence Angles Sabin a été diplômée d'un master Métiers du livre et elle travaille dans l'édition de revues scientifiques. Elle est originaire de l'Aveyron, fille, petite-fille et arrière-petite-fille d'agriculteurs.

Ce lien à l'agriculture, on le retrouve dans son roman, Malu à contre-vent. Il y est question d'une petite-fille qui se réfugie auprès de la Nature. Elle vit seule avec son père, agriculteur, qui entend de moins en moins et qui travaille très dur. Elle se retrouve de plus en plus seule.

La Nature face à laquelle elle est, est touchée par le changement climatique. Il y a des orages, des pluies et cette nature se détériore au fil du temps.

La Nature est le reflet de Malu, une fille qui se retrouve entre l'enfance et l'adolescence. Et qui subit des changements en étant seule pour y faire face.



11 h 02 Le vent se lève de Sacha Bertrand

Sacha Bertrand est né en 1995. Il a grandi dans la vallée du Champsaur. C'est un passionné de la Nature, des randonnées, des découvertes. Il porte un véritable intérêt à l'observation de la nature. Il est diplômé des Beaux-Arts de Grenoble, où il a pu développer sa pratique de l'écriture en lien avec le paysage.

Cette passion pour la Nature, on la retrouve également dans son roman 11 h 02 Le vent se lève. Dans cette œuvre, on se retrouve dans un monde post-catastrophe. Myriam, le personnage principal, se retrouve seule dans une cabane en montagne. Elle s'est préparée : elle a des réserves et des masque à gaz. Alors que le temps s'écoule, sur l'horloge de Myriam, le monde est resté bloqué à 11 h 02.

Mais Myriam va finir par rencontrer quelqu'un, une vie humaine qui a survécu à cette catastrophe. Sa solitude sera remplie. Plus jamais elle ne voudra se séparer de cet être, mais à quel prix ?

Ce primo-roman explore les thèmes de la survie, de la solitude, de la possession, de la quête de liberté.

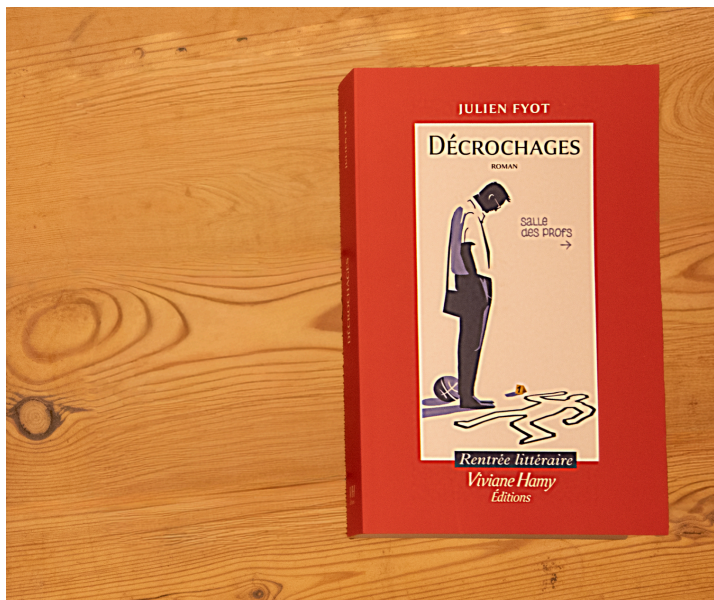


Sous leurs pas, les années de Camille Bordenet

Camille a fait des études à Grenoble et, par la suite, elle a intégré la rédaction du Monde à Paris. Elle a créé un rubrique dédiée à la ruralité et à ses problèmes. C'est pourquoi son premier roman Sous leurs pas, les années raconte des destins de femmes dans un milieu rural.

On rencontre Jess, une jeune femme qui a toujours vécu en Isère. Ainsi que sa meilleure amie, presque sa sœur, Constance, qui a dû partir à Paris. Un jour Constance doit retourner en Isère et retrouver Jess, quelle n'a pas revue depuis des années. La question est : les deux femmes vont-elles encore se comprendre et si leur amitié va subsister.

Camille Bordenet offre une histoire pleine de sensibilité sur l'amitié et la campagne d'aujourd'hui.



Décrochages de Julien Fyot

Julien Fyot a fait Sciences politiques à Dijon en 1980. Puis, après des études de journalisme, il est devenu professeur des écoles à Paris.

Son premier roman, *Décrochages*, est un ouvrage poignant qui évoque le mal-être dans le système scolaire. L'auteur fait la satire d'un système qui va mal. Il permet une réflexion sur ce qui ne va plus. Il met en question le professeur et aussi le père.

Mais ce roman tourne aussi autour d'une enquête policière liée à l'École, qui tient le lecteur en haleine.

Voici les livres de certains des autres écrivains et écrivaines invités



De gauche à droite et de bas en haut : *Free Queens* de Marin Ledun ; *115* de Benoît Séverac ; *Le gars qui allait quelque part* de Michel Bezbakh (lauréat du Prix Jeune Mousquetaire 2025) ; *Berline* de Céline Righi ; *La fractale des raviolis* de Pierre Raufast ; *Voulez-vous tuer avec moi ce soir ?* de Céline Denjean ; *Précipice* de Céline Denjean ; *Nous vieillirons ensemble* de Camille De Peretti.

Autres écrivains et écrivaines invités : Yann Bouvier alias Yann Toutcourt, Valérie Igounet, et Guy le Besnerais et les quatre auteurs et autrices finalistes du Prix Jeune Mousquetaire.