

Art, rencontres et partage : l'aventure humaine du « Voyage de KAMINO »



Art, rencontres et partage : l'aventure humaine du « Voyage de KAMINO »

Installé une partie de l'année à Vic-Fezensac, le médecin et comédien Mathieu Bachy poursuit l'aventure artistique de sa compagnie Cirk'Anard.

Son spectacle itinérant Le voyage de KAMINO est parti en tournée au Vietnam et au Cambodge, fidèle à une démarche mêlant création artistique et rencontre humaine.

Asie Tour 2026

Cambodge Phnom-Penh 

Samedi 21 février: Enfants du Mekong

Vietnam Ho-Chi-Minh 

Samedi 28 février Enfant Du Dragon
Lundi 2 Mars Maison Chance
Mardi 3 Mars Lycée Français

www.levoyagedekamino.wordpress.com



Un spectacle né sur les routes du monde

Créée en 2003, la compagnie développe un cirque de proximité, accessible et mobile. Le voyage de KAMINO associe marionnette, jonglage et vidéo dans une forme sans parole, conçue pour être jouée partout, quels que soient la langue ou le lieu.



Sur scène, le personnage du jongleur-clown voit ses objets s'animer avant l'apparition de Kamino, marionnette globe-trotteuse fabriquée à partir de massues de jonglage. Filmée dans les pays traversés, elle partage ses voyages à travers des images projetées au public. Inspiré par les rencontres artistiques en Amérique du Sud, en Océanie ou en Afrique, le spectacle évolue au fil des expériences et des publics.



Une tournée entre partage culturel et rencontres locales

La tournée asiatique mêle projet artistique et liens personnels. Après quinze années de voyages avec ce spectacle, l'équipe a choisi de renouer avec l'itinérance, notamment à l'occasion d'une visite familiale au Vietnam.

Au Cambodge comme au Vietnam, les représentations privilégient les lieux peu habitués au spectacle vivant : structures sociales, établissements éducatifs ou quartiers populaires. Le principe reste le même depuis l'origine : offrir la représentation en échange de l'accueil et des rencontres.



De cette tournée, l'équipe retient des paysages marquants, l'accueil chaleureux des structures associatives et surtout le sourire des enfants. Les rencontres autour de la marionnette et du jonglage, souvent improvisées dans la rue, ont constitué les moments les plus forts du voyage. Véritable passe-partout, Kamino facilite le lien et ouvre le dialogue partout où il apparaît.

Un ancrage gersois entre soin et création

De retour en France, Mathieu Bachy partage son temps entre la pratique médicale au centre territorial de santé de Vic-Fezensac et les projets artistiques menés avec sa compagne Laure Lambert, médecin à Gers Solidaire et également comédienne et jongleuse. Le duo développe aussi des actions culturelles et des ateliers de médiation par l'art.

La compagnie est régulièrement en résidence à **Valence-sur-Baïse**, où elle prépare spectacles et projets.



Un cirque « tous chemins »

Pensé comme un « théâtre tous chemins », Le voyage de KAMINO poursuit sa route entre festivals, salles françaises et territoires isolés. Né dans un sac à dos, ce spectacle continue d'évoluer au gré des rencontres, porté par une conviction simple : faire du cirque un langage universel, accessible à tous.

Après l'Asie du Sud-Est, la compagnie prévoit de nouvelles étapes en France, confirmant un projet artistique singulier où la scène devient un espace de lien et de partage.



Prochains rendez-vous

27 mars : projection de films de Cirk'Anard pour la Fête du court métrage, Séchoir (Brouilh-Monbert)

11 avril : Le Voyage de Kamino, Hameau de Nousté Temps, Castelnau-Magnoac

18 avril : Trans'it, Montégut-Arros

9 mai : Festival des Terres Solidaires, Lecture

15 au 19 juin : résidence « La Visite Kaminale », La Petite-Pierre

Contact et actualités :

Réseaux sociaux : pages Facebook « Cirk'Anard » https://www.facebook.com/profile.php?id=100054400532404&locale=fr_FR et « Le voyage de Kamino » https://www.facebook.com/kamino.tripi?locale=fr_FR

Blog de voyage : « Le voyage de Kamino » <https://levoyagedekamino.wordpress.com/>

