

Deux rendez-vous à ne pas manquer !

Aux Archives départementales du Gers



Deux rendez-vous à ne pas manquer !

CONFÉRENCE : « Eugène Lago : de l'école normale d'Auch aux expositions universelles, le parcours d'un professeur-inventeur de mathématiques » par Thomas Préveraud, maître de conférences en histoire des sciences et des techniques à l'Université de Lille

Dans le cadre des Nocturnes de l'Histoire, venez découvrir le portrait d'Eugène Lago (né en 1824), figure mathématicienne gersoise méconnue.

D'abord professeur de mathématiques à l'École normale, puis chargé des travaux graphiques et des classes de spéciales au lycée d'Auch, il acquiert une visibilité nationale et internationale au cours des années 1850, grâce à l'invention d'un dispositif pour l'enseignement d'une forme de géométrie dans l'espace très répandue dans l'enseignement secondaire de l'époque : la géométrie descriptive. Déposée au titre de la propriété industrielle, son invention remporte plusieurs prix lors des premières expositions universelles (1855-1889). Revenant sur le contexte de l'enseignement primaire et secondaire de la seconde moitié du XIXe siècle, Thomas Préveraud montrera que ses identités multiples contribuent à sortir Lago de l'anonymat.

PERFORMANCE-LECTURE MUSICALE / « Dé(tournées) musiques en itinérance » par le Collectif Freddy Morezon

Vendredi 27 mars, à 14h30 (scolaires) et à 19h00

Gratuit, sur réservation au 05.62.67.47.67

Avec Marc Démereau (saxophone), Luc Fagoaga (voix) et Laurent Paris (percussions)

Trois musiciens du collectif Freddy Morezon investissent les Archives départementales du Gers pour mettre en sons et en mots La Dépêche auscitaine parue exactement un siècle plus tôt, le 27 mars 1926. Cette date-anniversaire devient un miroir tendu entre notre époque et celle de l'entre-deux-guerres. La performance traverse conseils de beauté, faits divers, sports ou petites annonces. En s'emparant d'un journal centenaire, le Collectif opère un pas de côté pour interroger l'évolution de l'information, la montée du populisme ou la place des femmes dans la société.

Cette programmation prend place au sein du projet de territoire « Dé(tournées) » qui bénéficie du soutien du fond européen Leader du Pays Porte-de-Gascogne, de la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie, du Département du Gers, du Pays Porte-de-Gascogne et de la DAAC via la DSDEN du Gers. En partenariat avec Le Bouche à Oreille et l'ADDA 32.