

Dernière semaine pour venir profiter de l'exposition d'Iris Miranda !



Dernière semaine pour venir profiter de l'exposition d'Iris Miranda !

EXPOSITION : IRIS MIRANDA,

NATURE HUMAINE

(Estampe)

DU 11 AVRIL AU 14 JUIN 2026

Centre patrimonial départemental/Abbaye de Flaran

Derniers jours !

Vous avez jusqu'au dimanche 14 juin pour découvrir l'exposition !

L'exposition propose une traversée rétrospective d'une décennie de pratique de l'estampe, révélant la cohérence et l'évolution du travail de l'artiste.

À travers une exploration patiente de ce médium, elle déploie une démarche forgée par l'expérimentation, attentive autant à ses contraintes spécifiques qu'à ses puissantes ressources plastiques.

Ses premières eaux-fortes et gravures sur bois se distinguent par une grande attention portée aux détails et aux textures du réel. Nourries d'un désir de saisir la beauté du monde naturel, elles témoignent également d'une fascination pour les planches gravées de l'Histoire naturelle ancienne.

Toutefois, ces images ne se limitent jamais à une description minutieuse du visible : il y a toujours un léger décalage, ouvrant la représentation à l'étrangeté, à l'énigme et à l'imaginaire. Se dessine ainsi une écologie foisonnante et mystérieuse, un univers en clair-obscur où s'affirme un lien sensible avec le vivant qui nous entoure.

Progressivement, l'artiste déplace son regard vers une exploration plus intime de sa relation au monde, incarnant ses sensations et ses états subjectifs dans la matière gravée. Le corps humain y apparaît comme un humus fertile : un milieu vivant, perméable, fluctuant et bourgeonnant. Les figures se fondent dans une prolifération de motifs organiques, abolissant les frontières entre intérieur et extérieur, entre la métaphysique et le charnel, l'émotionnel et le sensoriel. Ces œuvres donnent forme à un corps traversé par le monde autant qu'il le traverse.

Sa dernière série, Humaine, développée depuis 2020, compose une foule de portraits et masques, qui nous engage à une relation de regards. Tous ces visages gravés dans le bois, comme autant de miroirs de notre humanité partagée, invitent à la reconnaissance de soi et à la rencontre de l'autre.

Prolongation de l'exposition des élèves jusqu'au 14 juin :

- L'EXPOSITION D'IRIS MIRANDA EST ACCOMPAGNEE PAR UNE EXPOSITION

" DESTINATION GRAVURE" DE TRAVAUX D'ELEVES DU COLLEGE SAINT EXUPERY ET DU LYCEE BOSSUET DE CONDOM.

Cette exposition a été entièrement préparée par les élèves, qui en ont assuré le montage à l'abbaye de Flaran.

Elle est le résultat d'une résidence partagée autour de la gravure vers l'exposition du printemps.

Depuis novembre, l'abbaye de Flaran a réalisé un projet croisé entre le collège Saint Exupery et le lycée Bossuet de Condom autour de la gravure avec l'artiste Iris Miranda.

En effet, dans l'esprit d'une résidence et dans le cadre de l'Education artistique et Culturelle (EAC), depuis l'automne 2025, Iris Miranda est venue présenter son travail aux élèves dans les deux établissements et surtout les a initiés aux techniques de la gravure. Les enseignants en arts plastiques ont poursuivi chacun le projet en lien avec la gravure au cours de séances supplémentaires.

Elle a été valorisée dans le cadre du dispositif La classe, l'œuvre lors de la Nuit des Musées, le 23 mai dernier.

<https://pedagogie.ac-toulouse.fr/daac/cdpm32-abbaye-de-flaran-residence-partagee-autour-de-la-gravure-vers-lexposition-du-printemps>

- A noter, l'exposition de l'artiste est complétée par la **Galerie nomade Iris Miranda**, prêtée gracieusement par la Médiathèque départementale - Conseil départemental du Lot et Garonne.

La Galerie Nomade, c'est quoi ?

Outil d'animation mobile conçu par la Médiathèque départementale et "La Fabrique toi-même", la Galerie Nomade vise à promouvoir les pratiques artistiques et la connaissance des artistes du Lot-et-Garonne. Partez ici à la découverte de la gravure avec l'univers de l'artiste graveuse lot-et-garonnaise Iris Miranda...

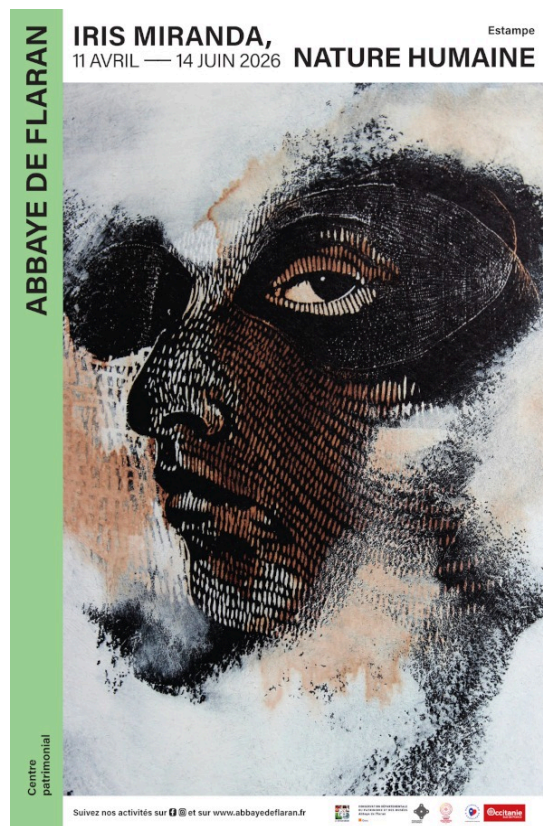
<https://mediatheque.lotetgaronne.fr/nos-services-aux-bibliotheques/animations/valises-et-expositions/928-galerie-nomade-iris-miranda-2>

HORAIRE Ouverture :

9h30-12h30 et 14h-18h

Plus de renseignements : 05.31.00.45.75

www.abbayedeflaran.fr



Crédits : Abbaye de Flaran