

Le Clos des Arts revient à Mirande pour un mois de culture, de rencontres et de convivialité



Le Clos des Arts revient à Mirande pour un mois de culture, de rencontres et de convivialité

L'association La Terre Visitée donne rendez-vous au public du 15 juin au 14 juillet pour une nouvelle édition du Clos des Arts, au Clos du 88ème, rue de l'Évêché à Mirande.

Plus qu'une simple exposition, le Clos des Arts s'affirme comme un véritable lieu de vie culturelle, accessible à tous. Durant un mois, artistes, habitants, scolaires, résidents d'EHPAD et visiteurs de passage pourront partager des moments de découverte, d'échange et de création autour d'une programmation riche et variée.

Cette édition 2026 se déploie en deux temps. Du 15 au 27 juin, les visiteurs découvriront les univers d'Eth de Melaou et d'Yvon Saillard. Du 29 juin au 14 juillet, les œuvres de Daniel Schaerer, Raphaël Schaerer et Rémi Trotreau prendront le relais, offrant un dialogue entre peinture, sculpture, dessin et gravure.

Fidèle à sa volonté de rendre la culture vivante et accessible, La Terre Visitée accompagne les expositions d'un programme d'animations gratuites et de rendez-vous participatifs. Des ateliers de céramique, proposés sur inscription et payants, permettront également aux curieux de s'initier au modelage, à l'émaillage et à la cuisson raku.

Les vendredis soirs seront placés sous le signe du voyage et de la découverte. Le 19 juin, une soirée italienne réunira concert et karaoké. Le 26 juin, l'ambiance sera sud-américaine avec un spectacle mêlant récits et chants, complété le lendemain par une initiation à la salsa. Le 3 juillet, place aux sonorités folk-trad avec le groupe Adhodane, tandis que le 10 juillet, la chanteuse Teri Carter et son groupe La Bohême proposera un concert jazz et swing. Chaque soirée sera accompagnée d'une offre de restauration grâce à la présence de restauration itinérante.

Les samedis après-midi offriront également des initiations gratuites aux danses du monde : salsa, line dance et contes italiens traditionnels viendront enrichir la programmation artistique.

Les deux vernissages, prévus les 15 et 29 juin à 19 heures, marqueront le lancement de chaque exposition. Le premier sera accompagné à la harpe par Mathilde Garbay.

Par cette manifestation, l'association poursuit son engagement en faveur d'une culture ouverte à tous, sans barrière financière. Grâce à la gratuité des expositions, des concerts, des démonstrations et de nombreuses animations, le Clos des Arts confirme son ambition : faire de l'art un espace de rencontre, de partage et de lien social au cœur de Mirande.

Informations pratiques :

LE CLOS DES ARTS

DU 15 JUIN
AU 14 JUILLET 2026

MIRANDE

CLOS DU 88ÈME - RUE DE L'ÉVÊCHÉ
du lundi au samedi

15 - 27 juin
Eth de Melaou
Yvon Sallard

29 juin - 14 juillet
Daniel Schaerer
Fabrice Schaerer
Rémi Trotereau

Expositions - concerts - contes - initiations danses
initiations et stages de céramique et raku



Affiche