

À Biran, les voix ont fait vibrer les voûtes de l'église



À Biran, les voix ont fait vibrer les voûtes de l'église

Samedi 28 juin, l'église de Biran a offert une parenthèse hors du temps. À l'invitation des Amis du Vieux Biran, habitants du village, voisins et amateurs de musique se sont retrouvés dans la fraîcheur du lieu pour partager un après-midi placé sous le signe de l'écoute et de l'émotion.

La rencontre musicale s'est ouverte avec la chorale « Per Tutti » de Lupiac, dont les voix ont immédiatement installé une atmosphère chaleureuse et recueillie. Portées par l'acoustique naturelle de l'église, les interprétations ont trouvé un écho particulier sous les voûtes, invitant le public à ralentir et simplement se laisser porter.

Puis est venu le temps de la découverte avec le trio vocal « Elyora », composé d'Anne-Marie Aio, Isabelle Fourquet et Mathilde Garbay. Les trois artistes ont proposé un programme sensible, où les harmonies vocales ont alterné intensité et délicatesse, suscitant une écoute attentive dans une église devenue presque silencieuse.

Parmi les instants qui resteront dans les mémoires, la prestation de Mathilde Garbay à la harpe a marqué les esprits. Entre douceur et poésie, les notes ont semblé suspendre le temps, installant une émotion palpable parmi les spectateurs.

Au terme du concert, les échanges se prolongeaient avec simplicité, comme souvent dans ces rendez-vous où patrimoine, culture et convivialité se rencontrent. Une nouvelle réussite pour les Amis du Vieux Biran, fidèles à leur volonté de faire vivre le village à travers de beaux moments de partage

