

## PLAISANCE DU GERS Causerie : Les Sentiers de l'Adour

Pierre Pineau en parlait samedi



PLAISANCE DU GERS Causerie : Les Sentiers de l'Adour

La causerie hivernale proposée par l'association culturelle "La Mésange Bleue" samedi au cinéma Europe avait pour thème " Les sentiers de l'Adour". Pierre Pineau, technicien, travaille depuis trois ans au syndicat mixte de l'Adour et de ses affluents basé a la maison de l'eau qui est implantée depuis quinze ans a Jû-Belloc à l'entrée d'un site classé maintenant réserve naturelle qui fut avant d'être réhabilité une très importante carrière d'agerégats.

L'institution Adour-Garonne basée a Mont de Marsan en est propopriétaire et gestionnaire. L'Adour, fleuve Pyrénéen, regroupe à Baudéan les trois Adour de Gripp : la plus importante (source a 2877 m), celle de Lesponne (source a 2488 m), celle de Payolle (source a 2831 m). De sa source à Aire sur Adour c'est une rivière non navigable, elle le devient d'Aire a son embouchure à Bayonne, d'anciens chemins de hallage se retrouvent sur ses berges.

Cet ancien passé a certainement inspiré les habitants de l'Adour amont, de Bours a Soues, un chemin la borde le Caminadour. Une reflexion s'est faite pour créer de l'aval de Bazet à Barcelonne "les sentiers de l'Adour" longs de 89 kms. C'est pour cela qu'a été créé le syndicat mixte car dans la partie non navigable les riverains sont propriétaires jusqu'au milieu du fleuve et créer un chemin implique leur accord dans toutes les parties privées certains l'ont donné d'autres pas. Ce qui oblige le chemin à parfois s'éloigner du fleuve, à emprunter des chemins dont certains étaient Jacquaires. Les choses ont été plus simples dans les zones communales ou intercommunales.

Administrativement le chemin est terminé depuis fin 2014, en pratique depuis l'été 2015. Déjà piétons, cyclotouristes ou cavaliers l'ont empruté en nombre, guidés par les 17 panneaux. Ils se sont peut être arrêtés aux 32 tables de pique-nique , ont découvert tout le patrimoine fait de ponts, de moulins, d'écluses, de seuils, de passes à poissons mais aussi la ripisylve, les paysages du fleuve.

Pierre Pineau a présenté tout cela au cours d'un déroulé photographique commenté avant de terminer par un petit film où il a rencontré des acteurs de cette réalisation fragile car l'Adour fleuve volage a souvent tendance a changer de lit . Beaucoup de questions ont été posées et beaucoup ont découvert avec les réponses plein de choses intéressantes sur ce joli fleuve riche aux multiples facettes.

Marcel Lavedan



Pierre Pineau prépare sa présentation des sentiers



Alain Lagors l'organisateur remercie Pierre Pineau pour sa prestation